



480

NCz\$ 2,50

REVISTA MENSAL

WALT DISNEY

Mickey

Scan Néia e João



ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
BLOGSPOT.COM



480

NCz\$ 2,50

REVISTA MENSAL

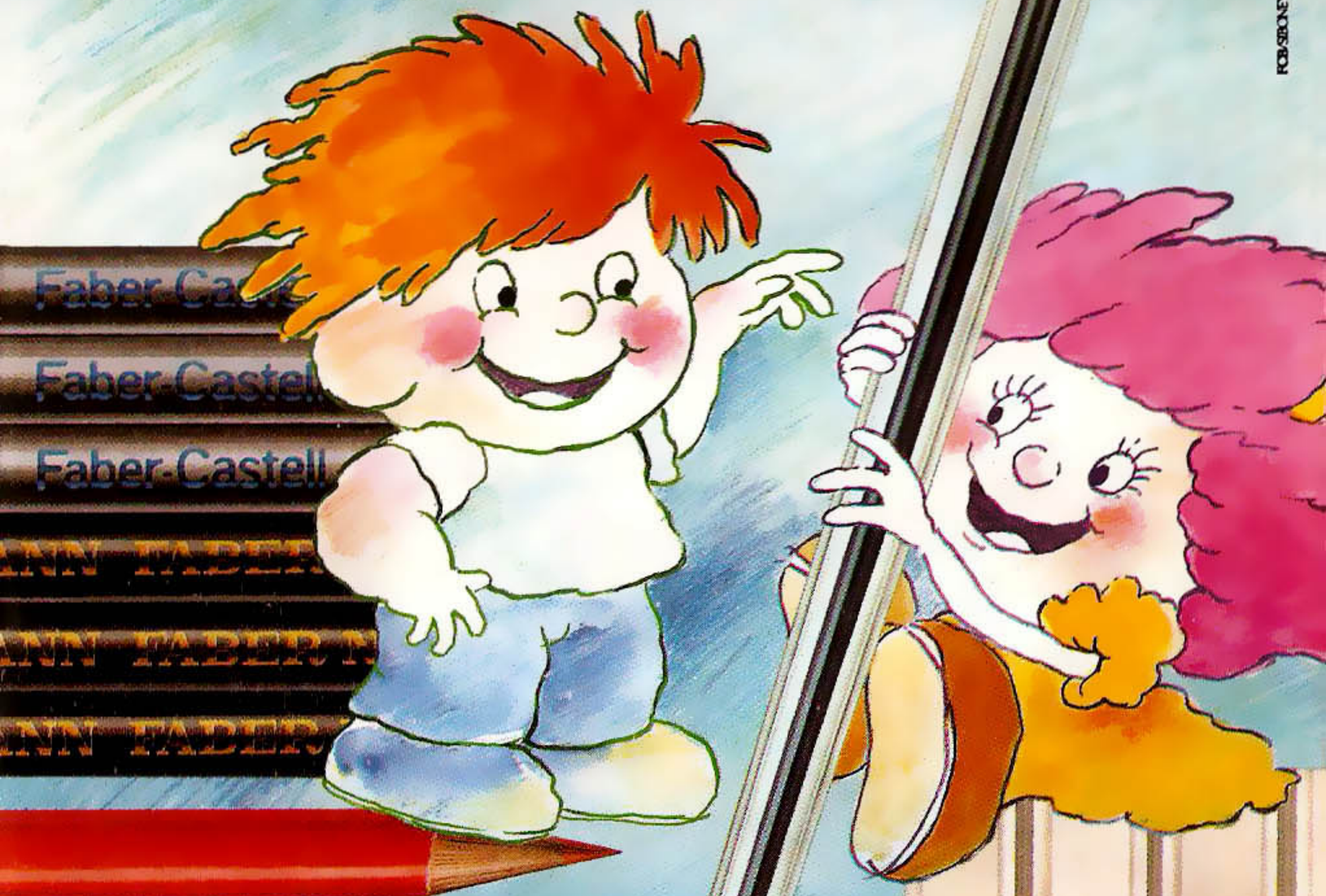
WALT DISNEY

Mickey



CÓD.0004

Uni, Duni, Tê. Uma alegre volta- às-aulas pra você.



ROB-STONEY

Embarque nesta viagem com
os produtos nota 10 da Faber-Castell.
Com estes companheiros tão especiais
você vai fazer trabalhos incríveis.
Seja um dos primeiros da classe
com Faber-Castell.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

WALT DISNEY
MICKEY E PATETA

em busca do SELO DA FORTUNA

















VOCÊ OUVIU ISSO?
ELE NOS CHAMOU DE
TIRAS! ISSO QUER
DIZER DETETIVES!

M-MAS NÓS NÃO
SOMOS DETETIVES!

ACHO QUE ELES NOS
CONFUNDIRAM COM
OUTRAS PESSOAS! E
DEVEM SER CRIMINO-
SOS SE ESTÃO COM
MEDO DE DETETIVES!

QUE FAREMOS?
O CALOR AQUI
DENTRO ESTÁ FI-
CANDO INSU-
PORTÁVEL!

COMO ESTÁ A
TEMPERATURA
AÍ DENTRO?
VOCÊS JÁ ES-
TÃO DISPOSTOS
A FALAR?

PRECISO DESCO-
BRIR O QUE ELES
PENSAM QUE A
GENTE SABE! VOU
ARRISCAR!

ESTÁ BEM! (GLUP!) VOU FALAR!
JÁ VI QUE NÃO PODEMOS EN-
GANA-LOS! POR ONDE DEVO
COMEÇAR?

EM PRIMEIRO
LUGAR, COMO
DESCOBRIRAM
QUE OS DIAMAN-
TES ESTAVAM
SENDO CONTRA-
BANDEADOS DA-
QUI PARA AS
AMÉRICAS?

DIAMANTES CONTRABANDEADOS?
NOSSA! FOMOS ENVOLVIDOS NUM
CASO MUITO SÉRIO! ACHO QUE
TROPECEI EM MINHA LÍNGUA
COMPRIDA OUTRA VEZ!

COMO
É?













AQUELE MACAQUINHO DANADO ROUBOU MEU CAPACETE!

ESPERE! NÃO ATIRE!



NÃO DEVEMOS PREVENIR AQUELES DOIS DETETIVES QUE ESTAMOS EM SEU ENCALÇO!

TEM RAZÃO! EPA! ELE O SOLTOU! VOU BUSCÁ-LO!



INSTANTES DEPOIS...

NOVAMENTE! MAS PRECISO DAQUELE CAPACETE!

ESPERE! VEJA LÁ ADIANTE! CASAS!

RAIOS! ELE O APANHOU NOVAMENTE! MAS PRECISO DAQUELE CAPACETE! VOU...



SEM UMA BÚSSOLA, VOCÊS NUNCA CONSEGUIRÃO ACHAR O CAMINHO! EU PODERIA GUIÁ-LOS, MAS NÃO POSSO ABANDONAR O CORREIO! É O REGULAMENTO, VOCÊS SABEM...

CORREIO?



O SENHOR É O CHEFE DA AGÊNCIA POSTAL DAQUI?

ISSO MESMO! BEM, ALBERTO, VEJO QUE VOCÊ APANHOU MEU CHAPÉU OUTRA VEZ!

CHIC!



PÓXA, MICKEY... TALVEZ ELE TENHA UM DAQUELES SELOS NÃO-SEI-QUÊ DE DEZ CENTAVOS QUE ESTAMOS PROCURANDO!

DUVIDO, MAS VOU PERGUNTAR!

DÊ-ME O CHAPÉU, ALBERTO!



ESTRANHO! ELE PARECE TER FICADO MUITO PEQUENO!

EU NÃO ESTRANHARIA NADA... POIS ELE É MEU!



NOSSA! SÃO ELES!

PUXA! MAIS VISITAS! QUE DIA MOVIMENTADO ESTOU TENDO HOJE!















OOH! A CULPA DE TUDO É MINHA!
ALBERTO, SEU PILANTRINHA, SUA REFEIÇÃO ME CUSTOU EXATAMENTE DEZ MIL CRUZADOS NOVOS, E EU ESTOU DESEMPREGADO!

BOING!

ALBERTO, TOQUE AQUI, AMIGÃO!
VOCÊ NÃO PODIA TER ESCOLHIDO UM LANCHE MELHOR!

AGORA OS DOIS SELOS QUE COMPREI DO SENHOR SÃO MUITO RAROS E VALIOSOS! DAREI UM AO PATETA E REPARTIREI O OUTRO COM O SENHOR!

PUXA! OBRIGADO!

MAIS TARDE...

DEPRESSA, PATETA! O NAVIO PARTIRÁ DENTRO DE QUINZE MINUTOS!

PORTO

IAU!

QUE FOI?

CRAC!

MICKY, OLHE! AGORA ACHEI UM PEDAGO DE OURO NUMA BANANA! ALGUÉM DEVE ESTAR CONTRABANDANDO OURO!

DEIXE-ME VER ISSO!

AH, AH, AH!
NÃO ME FAÇA RIR!
AH, AH!

QUE HA' DE ENGRACADO? NÃO VAMOS AVISAR A POLÍCIA?

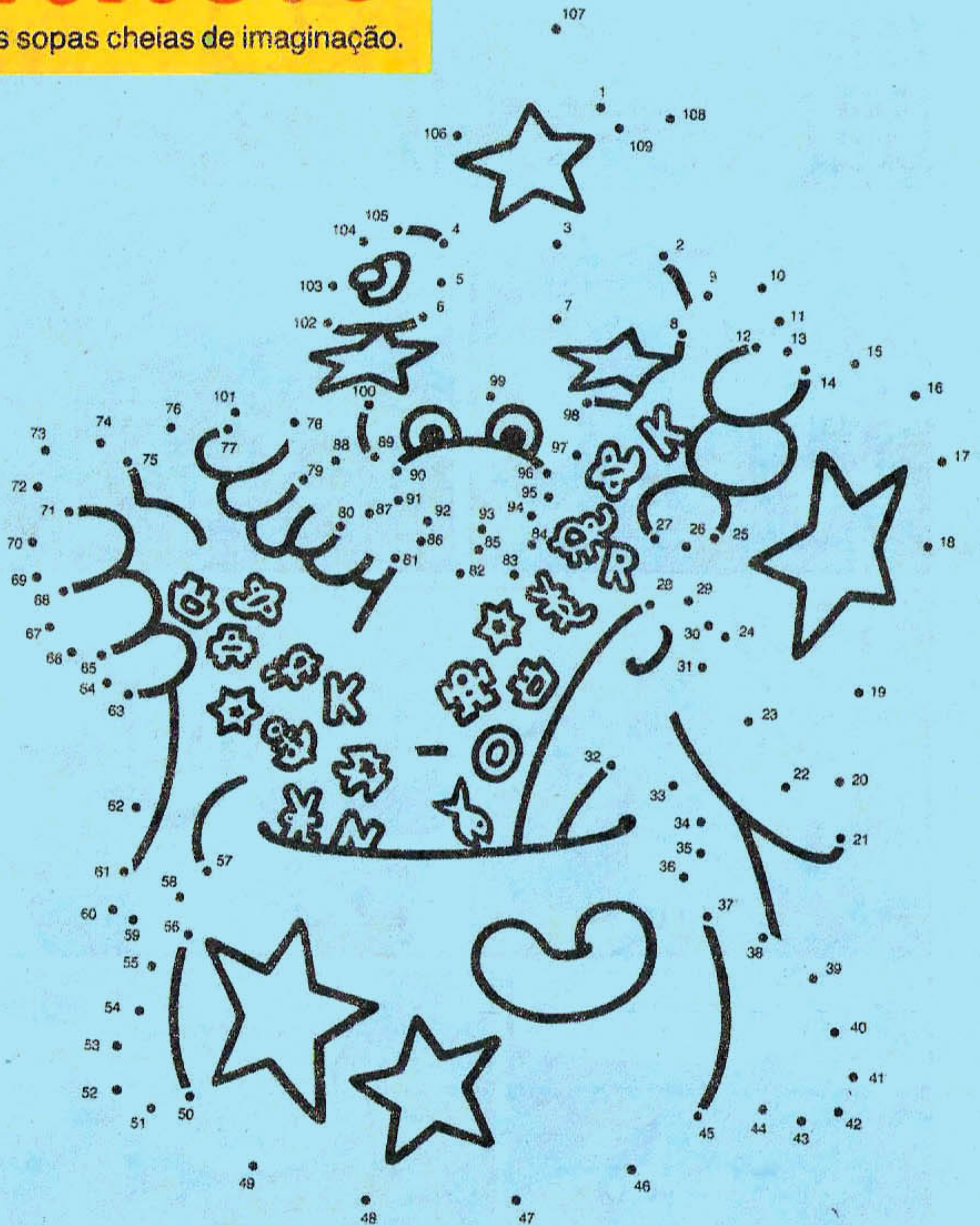
NÃO, MAS É MELHOR VOCÊ IR A UM **DENTISTA** ASSIM QUE VOLTAR PARA CASA E TRATAR DE RECOLOCAR A OBTURAÇÃO NO LUGAR!

PÔXA...
IH, IH!

Fim

Sopas Encantadas **Knorr**[®]

As sopas cheias de imaginação.



LIGUE OS PONTOS E DESCUBRA QUEM INVENTOU ESSAS SOPAS DELICIOSAS.

Chegaram as novas e deliciosas Sopas Encantadas Knorr®. Elas têm macarrãozinhos coloridos em forma de figurinhas para você viver

incríveis aventuras com seu novo amigo aí do lado: o mago Knorr®! Experimente as novas Sopas Encantadas Knorr®. Nunca foi tão legal tomar sopa!

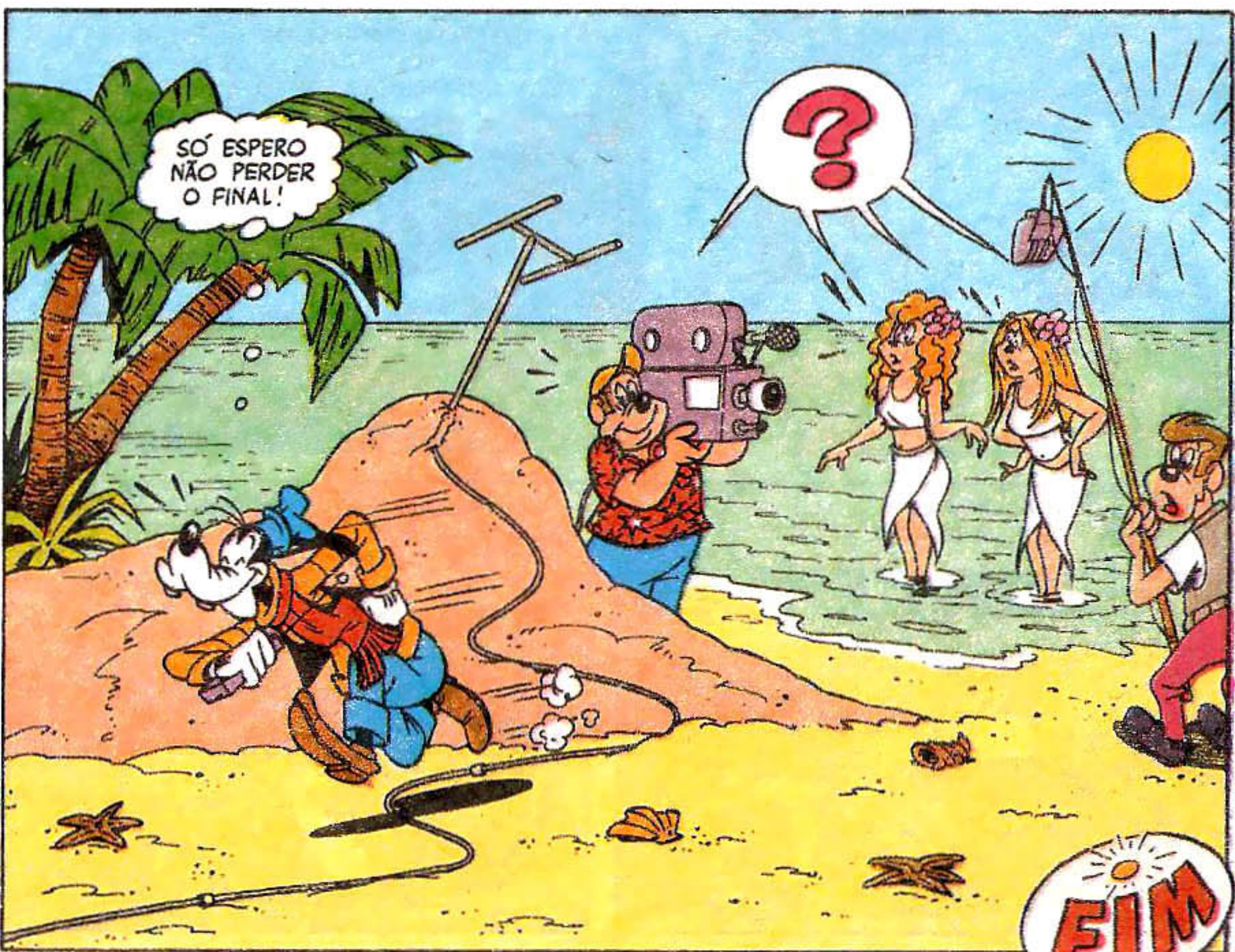


WALT DISNEY
PATETA

COLOCAÇÃO

PERFEITA





Convivendo com o Perigo







CARAMBA! É UM LEÃO MESMO! SOCORRO!

GRRA!



(GLUPI) AÍ VEM ELE! ESTAMOS FRITOS!

DA BOCA DE UMA MARTA PRA GOELLA DE UM LEÃO! ADEUS, TICO!



DEI UM BELO SUSTO NAQUELE BICHO BOBO! VOCÊS GOSTARAM?

HEIN? AH, SIM... CLARO QUE GOSTAMOS! O-OBRIGADO!



MEU NOME É JUBA, E EU TRABALHO NUM CIRCO!

OI, JUBA! É UM PRAZER CONHECER VOCÊ...EU ACHO!

MEU NOME É TECO, E ELE É O TICO!



RESOLVI TIRAR UMA FOLGA! VOCÊS NÃO GOSTARIAM DE ME MOSTRAR SUA FLORESTA?

VENHA COM A GENTE!

CLARO!



AQUI É NOSSO LAGO! É ÓTIMO PRA NADAR!

É BEM BONITO! EU ATÉ DARIA UM MERGULHO... SE A ÁGUA NÃO DESMANCHASSE MEU PENTEADO!



ESTE É O BOSQUE ONDE A GENTE VEM PASSEAR E CATAR NOZES!

EU NÃO GOSTO DE NOZES, MAS PASSEAR É MUITO BOM!



O VENCEDOR

ROGÉRIO É UM DOS MAIS DESTACADOS PILOTOS DE CORRIDA MAS A SORTE NÃO ESTÁ AO SEU LADO. MAIS UMA VEZ SEU CARRO NÃO CONSEGUE TERMINAR A PROVA.



ASSIM É DEMAIS! JÁ É A QUARTA VEZ QUE ESSE CARRO PÁRA NO MEIO DA PROVA!



NOS BOXES, ROGÉRIO DESABAFAVA.

O QUE ESTÁ ACONTECENDO MÁRIO? O MOTOR SEMPRE ESTOURA ANTES DO FIM DA PROVA! EU JÁ ESTOU CHEIO DISSO!

ENTÃO É MELHOR VOCÊ ARRANJAR UM OUTRO PREPARADOR QUE EU JÁ ESTOU CHEIO DOS SEUS MOTORES!



NO DIA SEGUINTE, NA OFICINA.

PUXA! AGORA QUE O MÁRIO FOI EMBORA VAI SER DIFÍCIL! PRECISO DE UM NOVO PREPARADOR!

MAS SERÁ QUE NENHUM DOS RAPAZES DA EQUIPE PODERIA RESOLVER O PROBLEMA?



BEM QUE EU GOSTARIA, SUELI, MAS NÃO DÁ! ELES SÃO BONS AUXILIARES, MAS NÃO TEM EXPERIÊNCIA PRA ISSO!

É UMA PENA! MAS VÁ COM CALMA! LOGO, LOGO VOCÊ VAI ENCONTRAR UM BOM PREPARADOR!



PUXA! SE EU ENTENDESSE MAIS DE MECÂNICA NÃO PERDERIA ESSA CHANCE! COM UM POUCO DE ESTUDO EU CHEGARIA LÁ! MAS ESTUDAR COMO?



ALGUM TEMPO DEPOIS, AO LER UMA REVISTA...

NOSSA! NESTA TABELA DE CLASSIFICAÇÃO DO CAMPEONATO O ROGÉRIO É O PILOTO QUE TEVE O MAIOR NÚMERO DE QUEBRAS DESTA TEMPORADA!



E AO VIRAR UMA PÁGINA...

EPA! O QUE É ISSO? INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO? CURSO DE MECÂNICA À DISTÂNCIA. É DISSO QUE EU PRECISO!



NA MESMA HORA, MARCOS PREENCHEU O CUPOM DO ANÚNCIO E ENVIOU PRO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO!

ACHO QUE ISSO FUNCIONA MESMO! OLHA! MAIS DE DOIS MILHÕES DE PESSOAS JÁ SE FORMARAM PELO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO! É UMA ESCOLA COM MAIS DE 49 ANOS DE TRADIÇÃO! EU TAMBÉM VOU CONSEGUIR!



LOGO DEPOIS, MARCOS RECEBIA O MATERIAL DO SEU CURSO DE MECÂNICA.

AGORA NINGUÉM ME SEGURA!



PAGANDO POUCO E ESTUDANDO NAS HORAS DE FOLGA, MARCOS COMEÇOU A PROGREDIR.

AGORA EU JÁ SEI TUDO SOBRE O FUNCIONAMENTO DE UM MOTOR. LOGO EU VOU BOTAR TUDO ISSO EM PRÁTICA LÁ NA OFICINA.



TEMPOS DEPOIS...

SEM UM PREPARADOR, NÃO DÁ! HÁ MAIS DE TRÊS HORAS QUE ESTOU TENTANDO REGULAR ESTE CARBURADOR SEM CONSEGUIR NADA!



EU NÃO QUERO SER INTROMETIDO, ROGÉRIO, MAS ACHO QUE O GICLÊ DESSE CARBURADOR É QUE NÃO ESTÁ LEGAL! ACHO MELHOR TROCAR.

EPA! COMO É QUE VOCÊ SABE DISSO?

É QUE EU ESTOU TERMINANDO UM CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO. AGORA, EU ESTOU POR DENTRO DE TUDO SOBRE MOTORES.

MAS ESSE CURSO FUNCIONA?



ROGÉRIO OUVIU O CONSELHO DE MARCOS E A COISA DÁ CERTO.

É, REALMENTE ESSE CURSO FUNCIONA, AGORA O CARBURADOR ESTÁ PERFEITO!

ÓTIMO! SE VOCÊ QUISER EU POSSO DAR UMA GERAL NO RESTO DO CARRO!

ACHO QUE É UMA BOA IDEIA!



E A CHANCE QUE MARCOS TANTO ESPERAVA ACONTECE.

SE VOCÊ CONSEGUIR PREPARAR ESTE CARRO PARA A PRÓXIMA CORRIDA, JURO QUE NÃO VAI SE ARREPENDER.

LEGAL! PODE DEIXAR COMIGO QUE EU VOU FAZER ESSE MOTOR TRABALHAR DIREITINHO!



NA VÉSPERA DA CORRIDA, ROGÉRIO FAZ OS ÚLTIMOS TESTES NO CARRO PREPARADO POR MARCOS.

ESTÁ FUNCIONANDO COMO UM RELÓGIO, MARCOS! AGORA EU VOU EM FRENTE!

É... VALEU A PENA ESTUDAR!



E NO DIA DA PROVA O CARRO DE ROGÉRIO CONSEGUE CHEGAR AO FIM DA PROVA. E O QUE É MELHOR: EM PRIMEIRO LUGAR!



ROGÉRIO MAL PODIA ACREDITAR.



É INCRÍVEL, MARCOS! O CARRO ESTEVE PERFEITO! COMO VOCÊ CONSEGUIU APRENDER TUDO ISSO?

FOI FÁCIL! O INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO TEM CURSOS CRIADOS POR PROFESSORES ESPECIALIZADOS E TODO O ACOMPANHAMENTO DOS ALUNOS É FEITO POR COMPUTADORES! SÓ NÃO APRENDE QUEM NÃO QUER!



PARABÊNS, MARCOS! SEU TRABALHO FOI MUITO BOM! SÓ QUE EU QUERIA LHE DIZER QUE JÁ ENCONTREI UM PREPARADOR PARA OS MEUS MOTORES!

ESSA NÃO! E EU PENSANDO QUE IA SER O NOVO PREPARADOR DA EQUIPE!



E SABE QUEM É ELE?

É... BEM... NÃO SEI!



É VOCÊ MESMO!

UAU!

EU NÃO DISSE QUE VOCÊ IA ENCONTRAR LOGO UM BOM PREPARADOR?



Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!



O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.



Inscriva-se hoje mesmo
no curso de **ELETRÔNICA
BÁSICA, RADIOTECNICO,
AUDIO e TELEVISÃO**
(Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Netuzzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1989
49 anos de experiência
dedicados ao ensino!

Especialização em
Video Cassete
Manutenção e Reparo

Mecânica
de Automóveis

Desenho
Artístico e
Publicitário

Eletrônica
Digital

Fotografia

Corte e
Costura

Desenho
de Mecânica

Supletivo de
1.º Grau

Bordado,
Tricô e
Crochê

Auxiliar de
Escritório

Supletivo de
2.º Grau

Desenho
Arquitetônico

Mestre de
Obras
(Edificações)

Mecânica
Geral

Secretariado
Moderno

Refrigeração
e Ar
Condicionado

Auxiliar em
Administração
de Empresas

Contabilidade
Prática

Torneiro
Mecânico

Eleticidade
de Automóveis

Mecânica
de Moto

Agropecuária

Auxiliar
de Enfermagem

Beleza da
Mulher

Cinema
Super 8

Inglês

Eleticidade

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

MK-480

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY

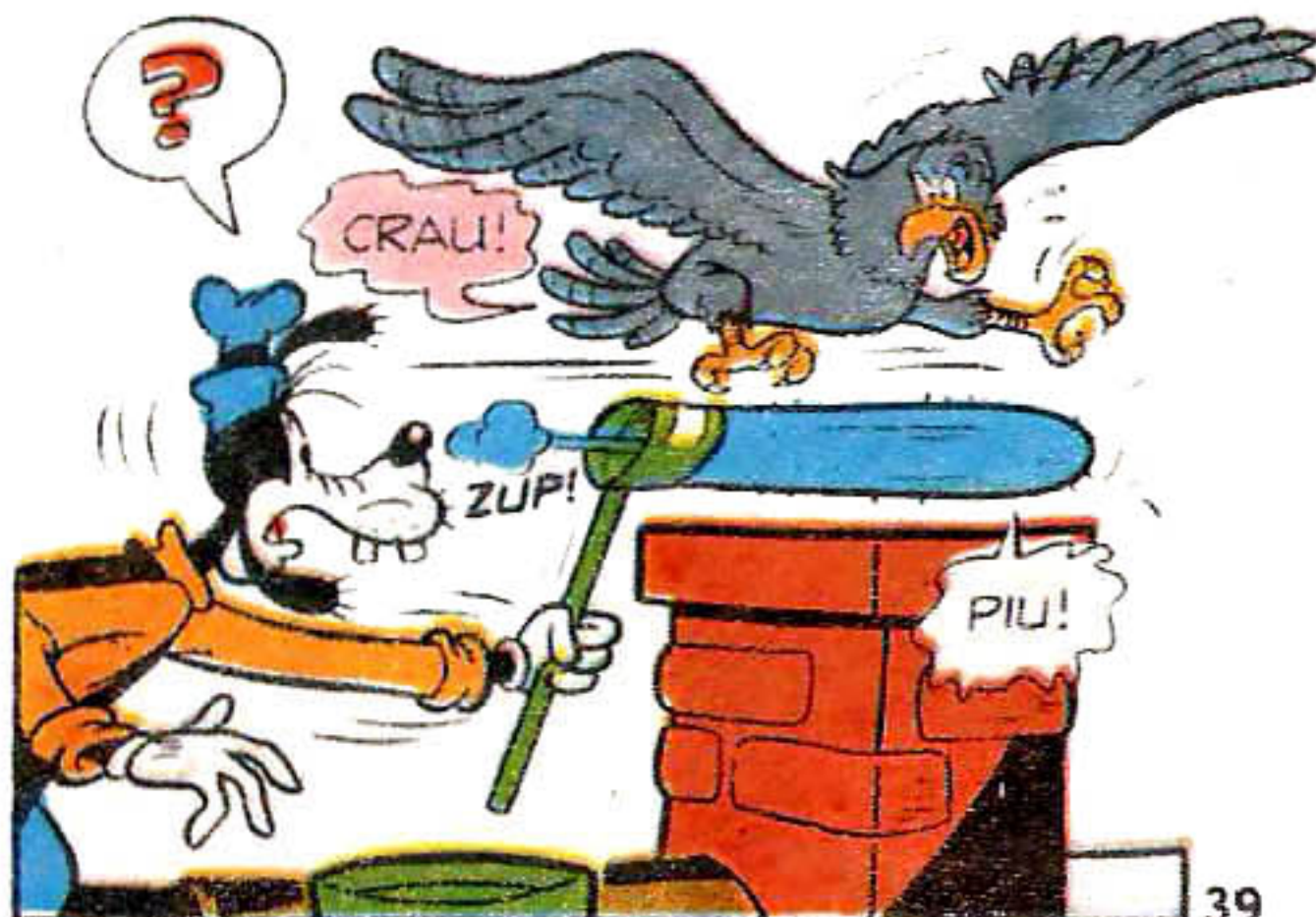
PATETA,

O CONSTRUTOR BIRUTA



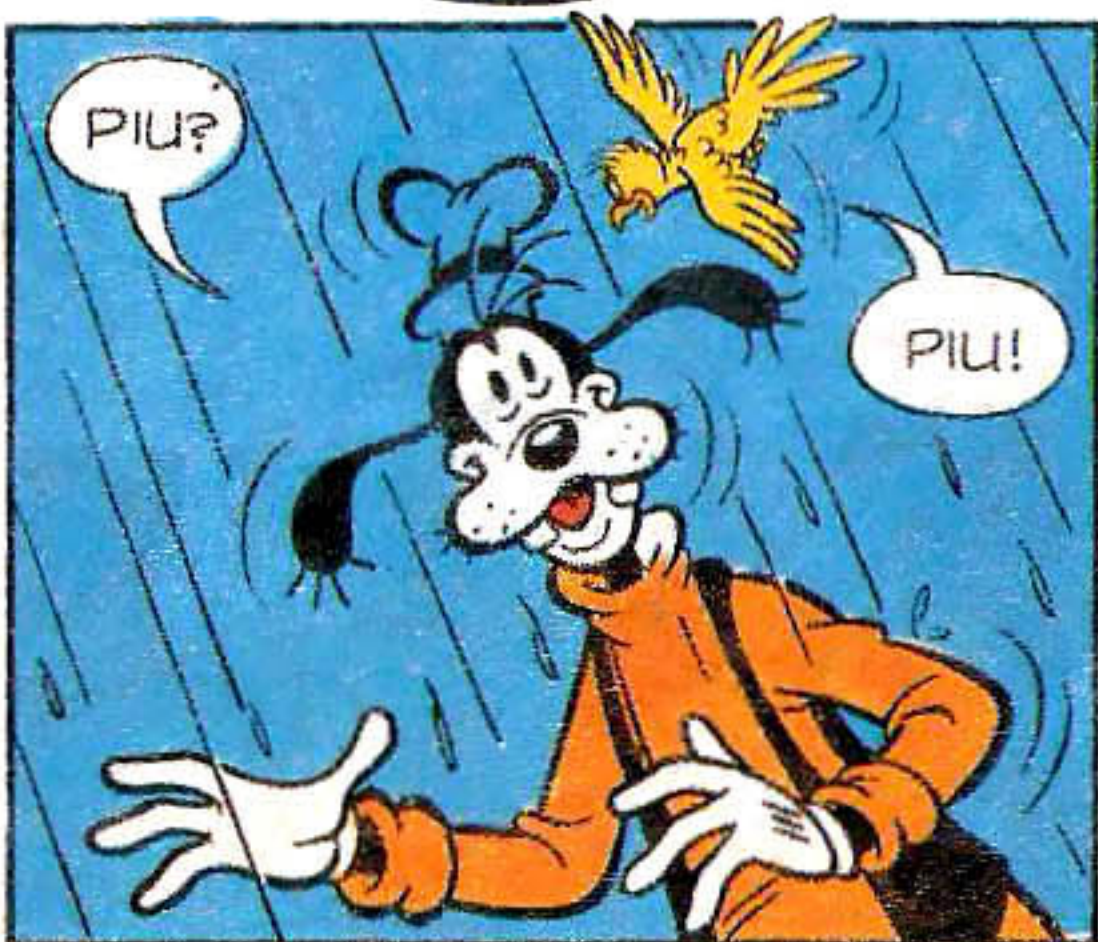
EU NÃO FAÇO AVIÃOZINHOS, MAS GOSTARIA DE TER UMA TAMBÉM!













DECLARAÇÃO UNIVERSAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA



- 1** A criança deve ter seus direitos respeitados, seja ela de que raça for. Não importa em que país ela tenha nascido, nem que ela seja um menino ou uma menina.
- 2** A criança tem que ser protegida e tem que ter todas as oportunidades, para que ela possa crescer com saúde, com liberdade e com dignidade.
- 3** Toda criança tem direito a ter um nome e a pertencer a um país.
- 4** Toda criança deve ter uma boa alimentação, um lugar para morar, tempo e lugar para brincar e, também, assistência médica.
- 5** Se a criança for deficiente, ela tem direito a tratamento, educação e cuidados especiais.
- 6** Toda criança tem direito a ser amada e cuidada e de se sentir em segurança, de preferência na companhia dos pais.
- 7** Toda criança tem o direito de desenvolver suas qualidades e, para isso, ela tem direito à educação e ao brinquedo.
- 8** A criança deve ser a primeira a ser socorrida em caso de acidente.
- 9** A criança deve ser sempre protegida contra a maldade, os maus tratos e a falta de interesse.
- 10** A criança deve ser protegida do preconceito, seja ele racial ou de religião; e deve viver num ambiente de paz e de boa vontade.

“20 de novembro de 1959”

Recorte e cole num lugar de destaque. Defenda seus Direitos!

TODA CRIANÇA TEM TAMBÉM O DIREITO DE PARTICIPAR DE UM GRANDE CONCURSO COMO ESTE!

FAÇA UM DESENHO BEM BONITO SOBRE UM DE SEUS DIREITOS E CONCORRA A 1.150 PRÊMIOS!

GRANDE CONCURSO DIREITOS DA CRIANÇA

VOCÊ TEM MAIS DE MIL CHANCES DE GANHAR! É FÁCIL PARTICIPAR!

REGULAMENTO

Este Concurso é aberto a crianças de até 14 anos. Para participar, é só escolher como tema um dos *Direitos da Criança*, e fazer um desenho sobre ele, usando os materiais que preferir.

O participante poderá concorrer com quantos trabalhos quiser. Mas, para cada desenho, deverá juntar um cupom preenchido. Se preferir, poderá tirar xerox do cupom ou fornecer seus dados num papel à parte.

No caso do participante enviar vários trabalhos, será classificado somente com uma das inscrições.

Os trabalhos deverão ser enviados para "GRANDE CONCURSO - OS DIREITOS DA CRIANÇA", Editora Abril, R. Bela Cintra, 299, 3.º andar, São Paulo - SP, CEP 01415, até o dia 15.11.89.

Os trabalhos, classificados ou não, farão parte do acervo da ABRINQ.

A apuração será realizada na Editora Abril, R. Bela Cintra, 299, São Paulo - SP, às 15 horas do dia 27.11.89.

Os desenhos serão julgados e classificados por uma comissão designada pela Editora Abril e pela ABRINQ.

- O resultado da apuração será divulgado na revista "Alegria e Cia" n.º 93, do mês de janeiro de 1990. Os ganhadores serão informados pelo Correio sobre a forma de recebimento dos prêmios (na sede da ABRINQ em São Paulo, ou no revendedor mais próximo, ou, ainda, no seu domicílio).

- Não poderão participar do Concurso filhos de funcionários da Editora Abril ou da ABRINQ.

PREMIAÇÃO:

Para os classificados entre o 1.º e o 100.º lugar:

QUARTEL GENERAL DO RAMBO (GLASSLITE) para os meninos, e **LU ESQUIADORA (MEPLASTIC)** para as meninas.

E mais um total de 1.050 brinquedos para os classificados entre o 101.º e o 1.150.º lugar, como se segue: *Espaçonave (Lego)*, *Boliche (Elka)*, *Academia (Grow)*, *Pogobol (Estrela)*, *Jogo de Dardo (Ric)*, *Piano Caçulinha (Hering)*, *Cofrinho (Bandeirante)*, *Show de Coelho (Sideral)*, *Bichinho (Bixim)*, *Foguete Ariane IV (Kiko)*, *Coelho (Lionella)*, *Barco de Pesca (Rosita)*, *Jogo (Coluna)*, *Petutinho (Maritel)*, *Inflável (Lídice)*, *Boneca (Kaplás)*, *Caminhão "GMC" (Jofer)*, *Fantoche (Nalle Nil)*, *Vai-Vem (Mimo)*, *Jogo de Botão (Gulliver)* e *Miniatura (Rei)*.

**10 BONECAS
LU ESQUIADORA
50 QUARTEIS
GENERAIS DO RAMBO
E MAIS 1.050 BRINQUEDOS
PRA VOCÊ!**



**MANDE LOGO
O SEU DESENHO!
CAPRICHE PARA GANHAR!**



ASSOCIAÇÃO BRAS.
DOS FABRICANTES
DE BRINQUEDOS

Nome _____ Idade _____

End. _____

Bairro _____ CEP _____

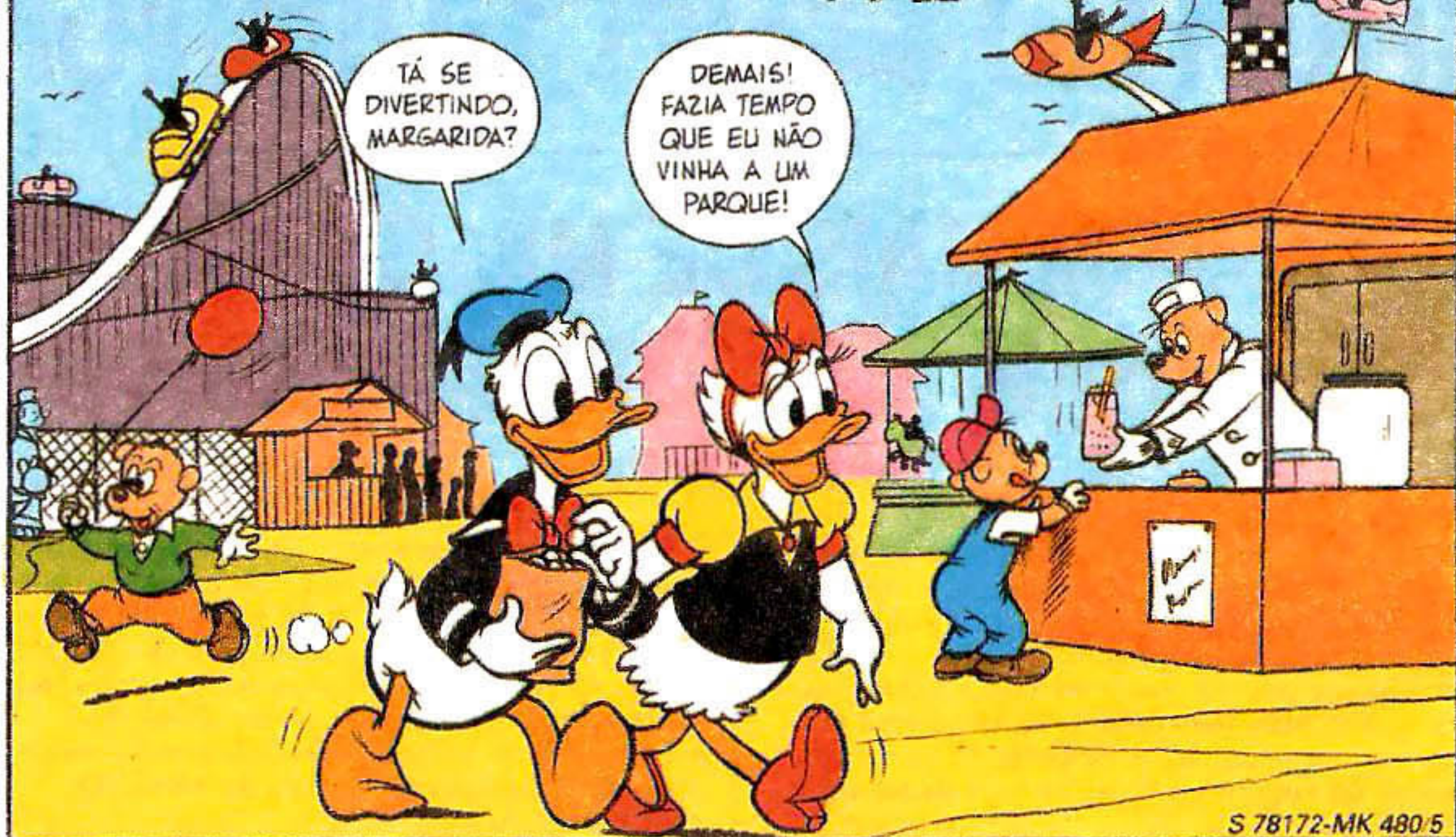
Cidade _____ Est. _____

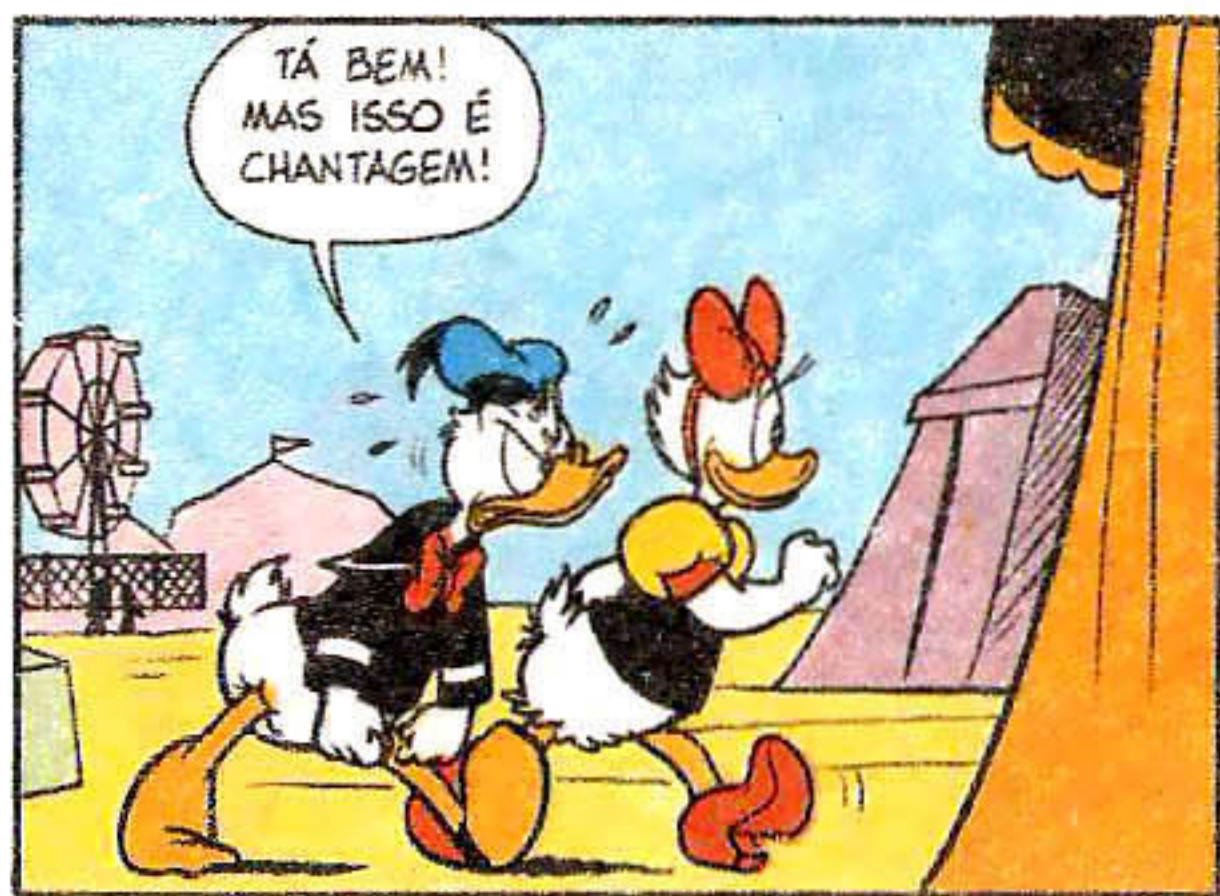
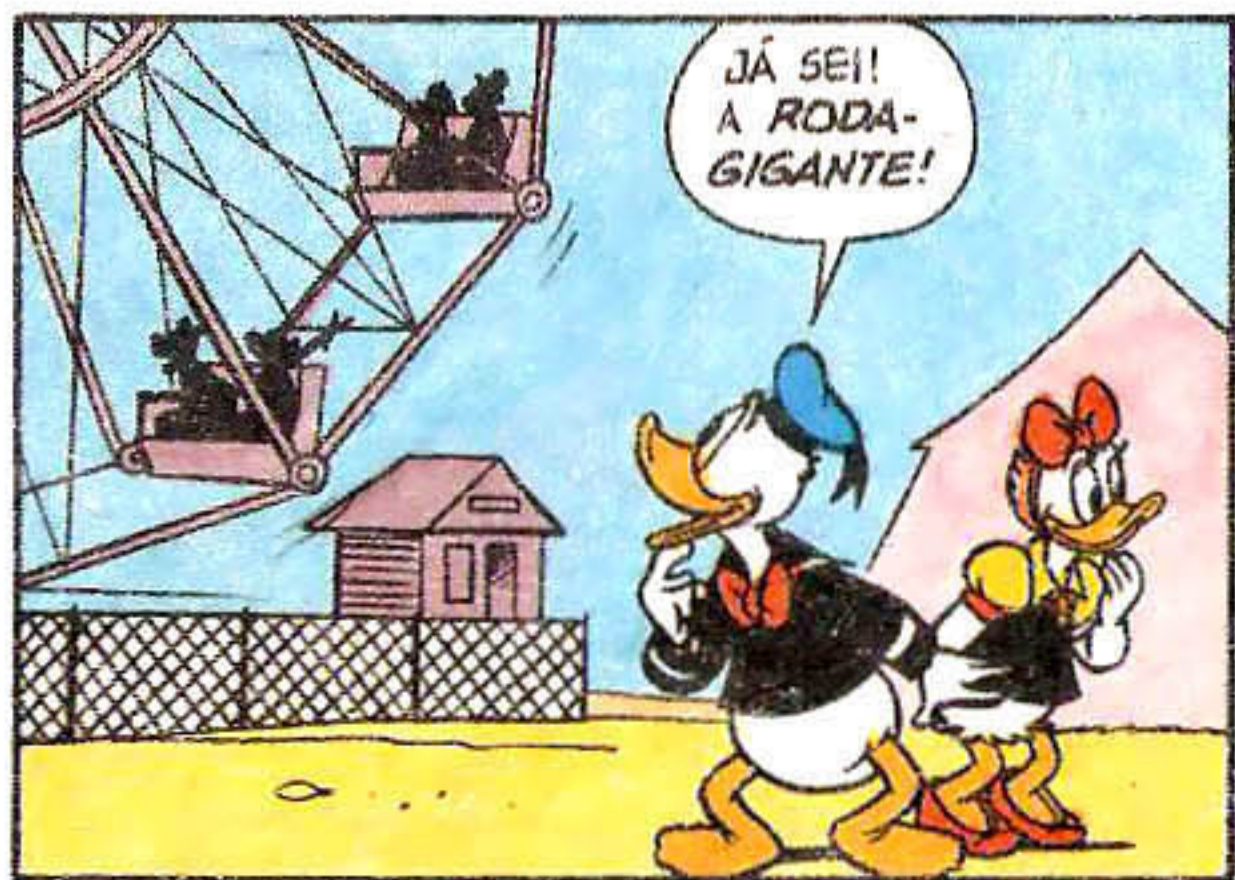
Indique aqui o número correspondente ao Direito que você escolheu ☐

MK-480

Cupom

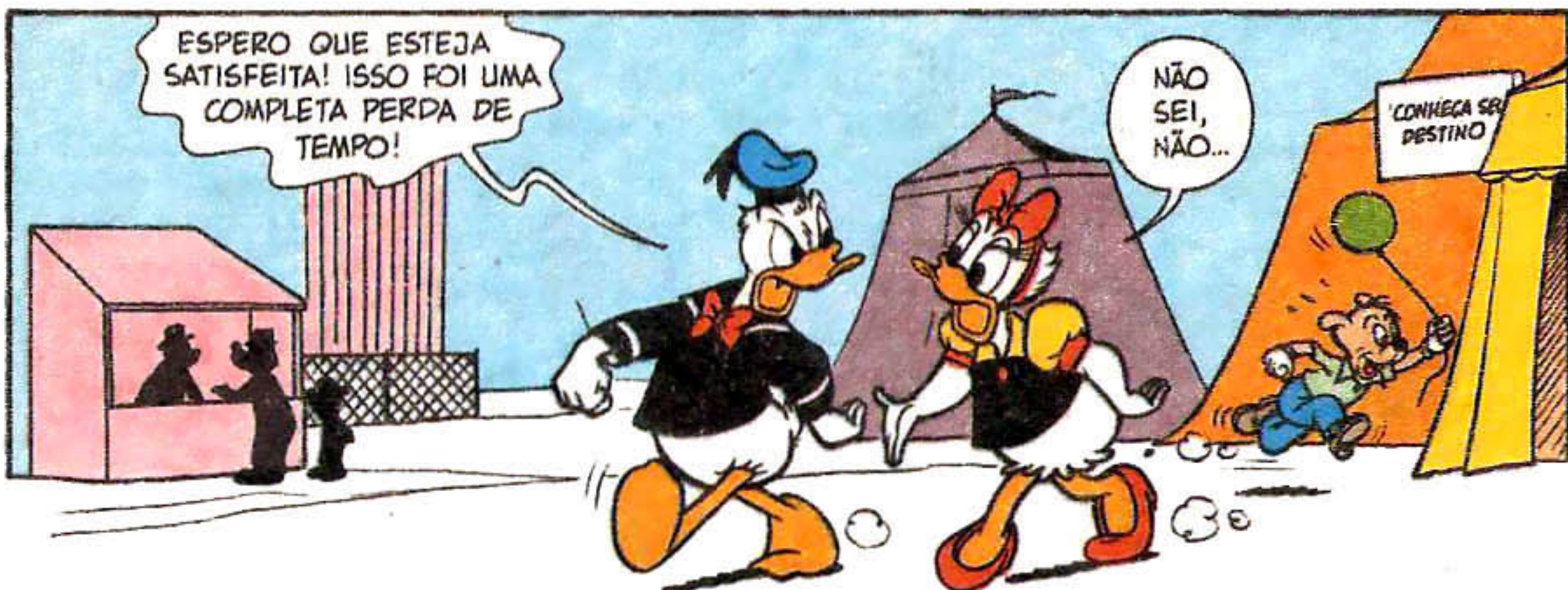
PREVISÕES CATASTRÓFICAS















Entre pra turma que colecciona aventuras.



A turma que colecciona selos tem sempre uma aventura pra contar. Uma aventura ecológica, esportiva ou até mesmo internacional.

Porque o mundo dos selos é fantástico, colorido, infinito. Colecione selos.

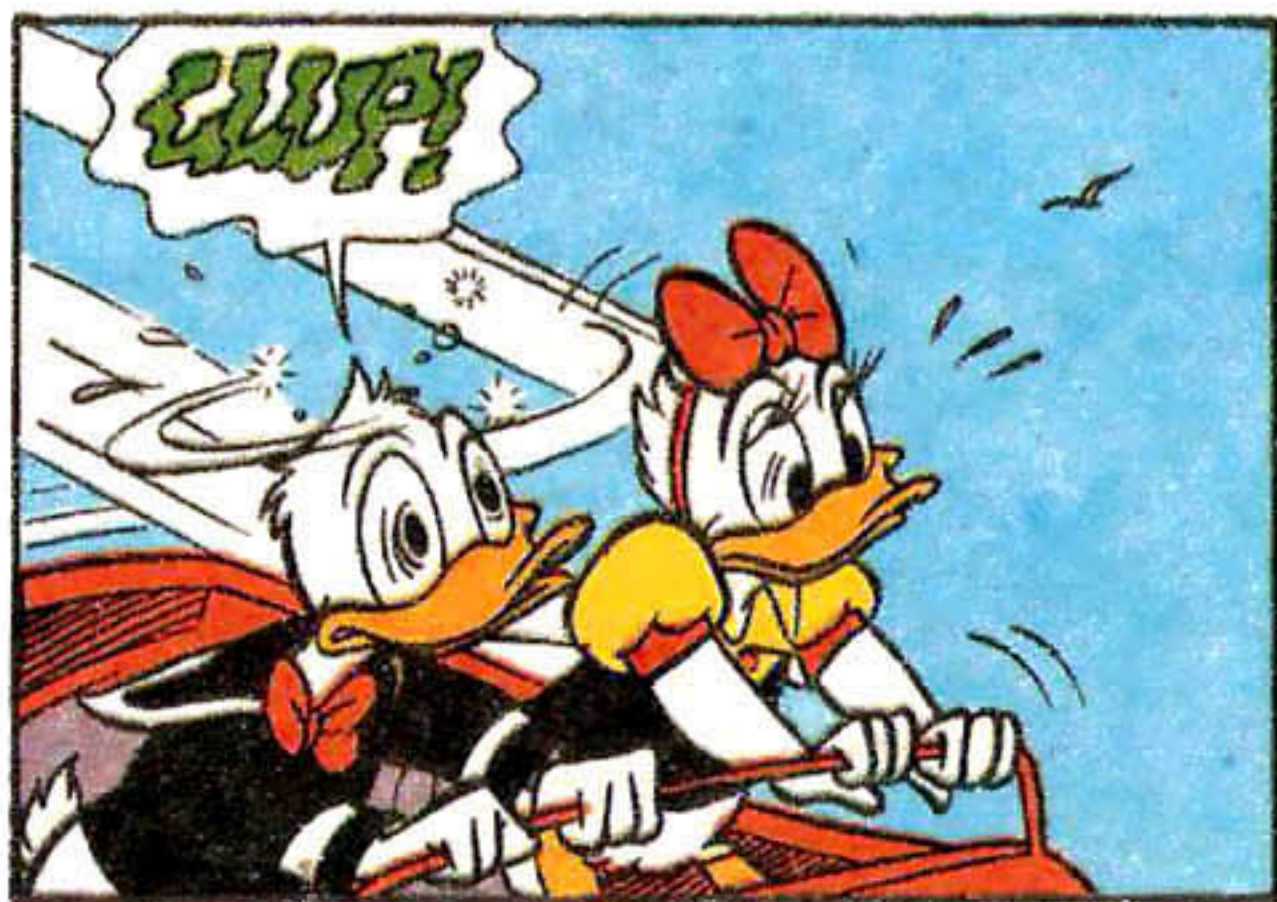
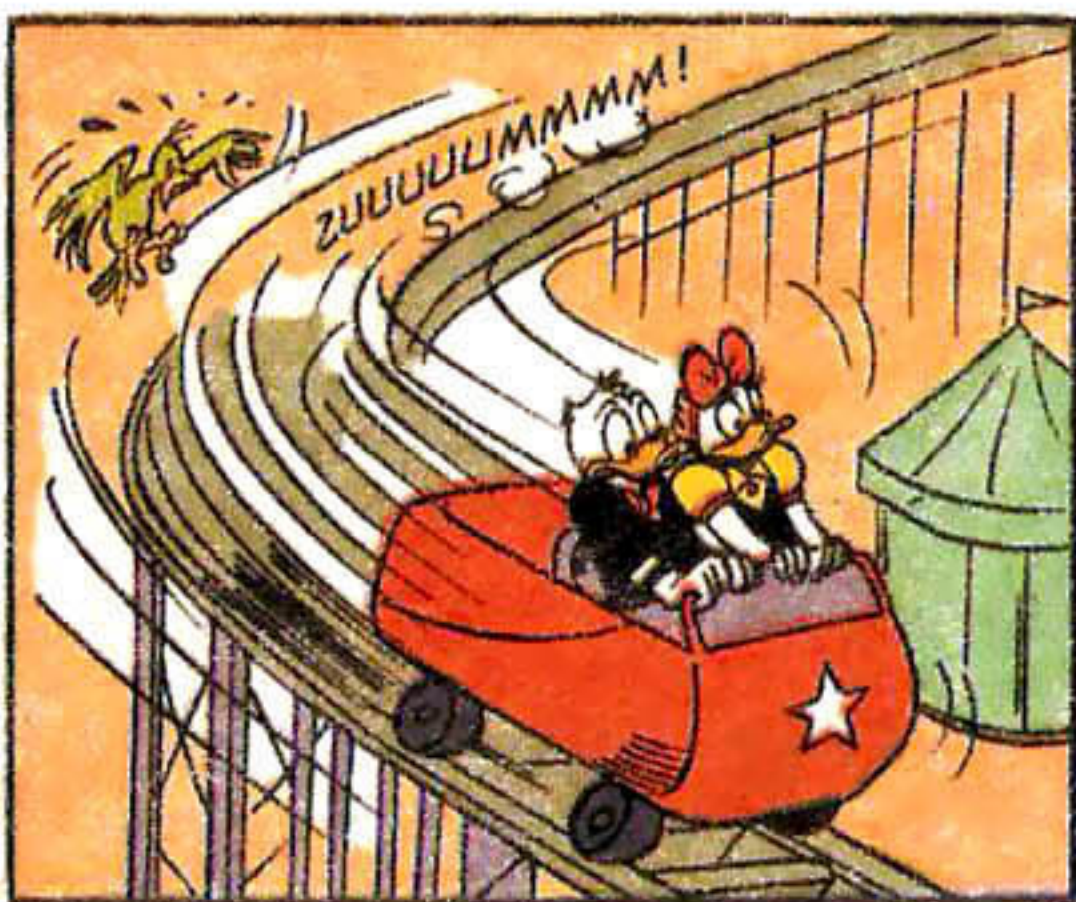
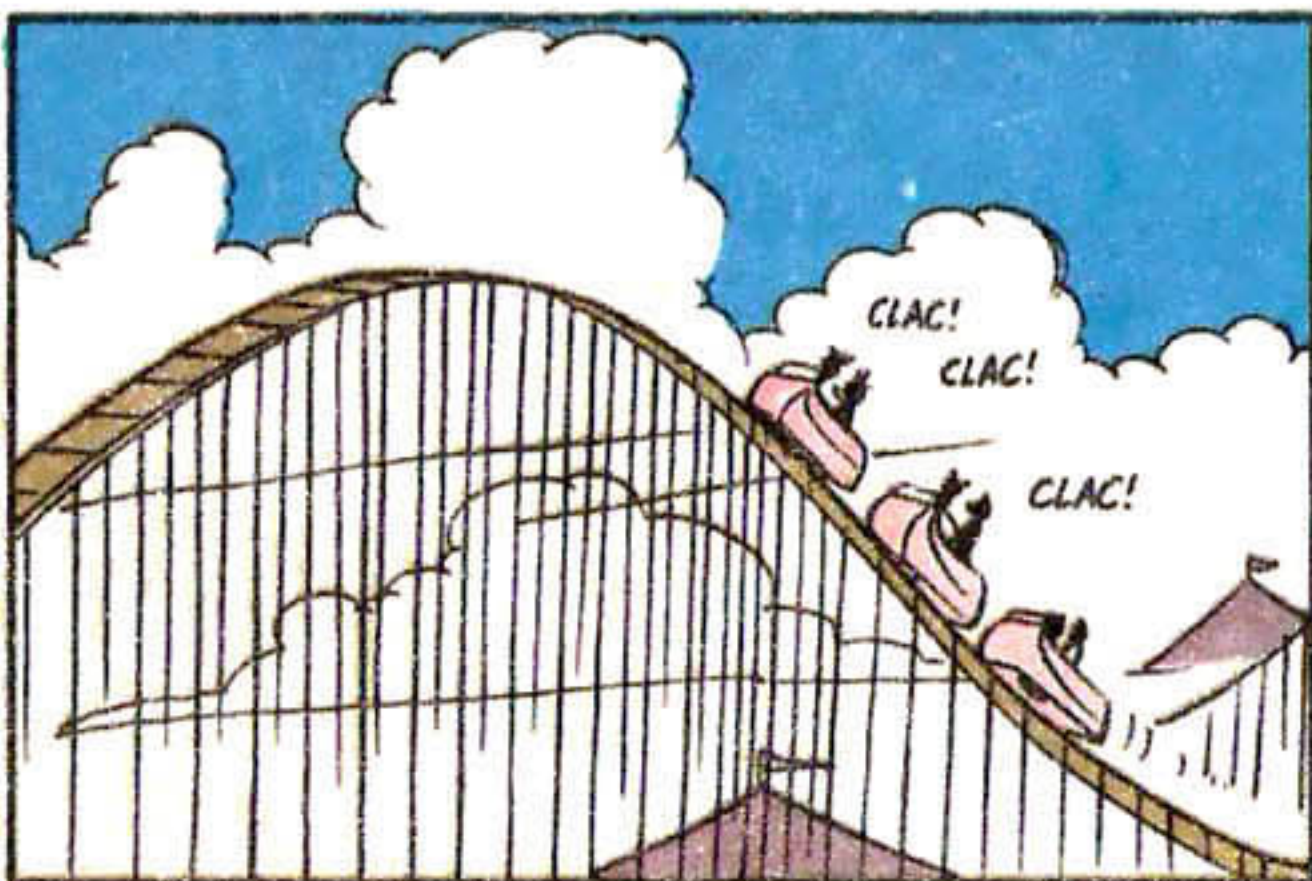
Escolha um tema: ecologia, esportes, países, história ou qualquer outro que mais lhe agradar. Você vai ter um passatempo fascinante, que aumenta o seu conhecimento e o seu senso de observação.

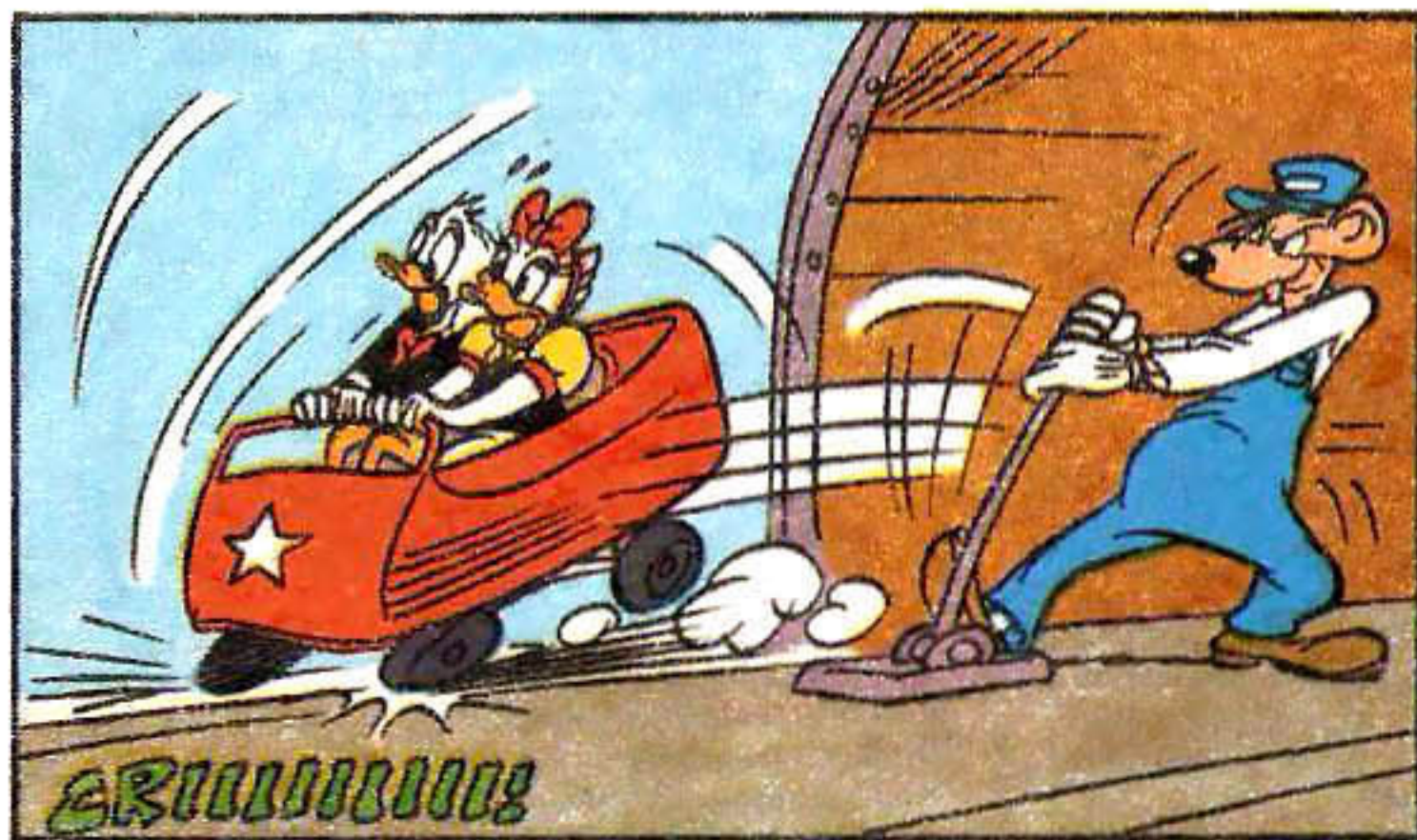
Entre pra essa turma. E prepare-se para viver mil aventuras.

**Selos. Uma aventura
atrás da outra.**

 **CORREIOS**
MINISTÉRIO DAS COMUNICAÇÕES

GOVERNO FEDERAL
TUDO PELO SOCIAL









É O LUGAR MAIS SEGURO
PRA GENTE! OS TIRAS NÃO VÃO
PENSAR EM PROCURAR AQUI
NO PARQUE!



É... MAS SE PROCURAREM,
A GENTE NÃO TEM COMO
FUGIR!

NÃO SEJA
PESSIMISTA!



ELES PROCURAM DOIS
ASSALTANTES DE BANCO E
NÃO UM CASAL NO TÚNEL
DO AMOR!



ISSO É OUTRA COISA
DE QUE EU NÃO GOSTEI!!
POR QUE *EU* TENHO QUE
SER A MULHER?

PORQUE
EU SOU O
CHEFE, SÓ
POR ISSO!

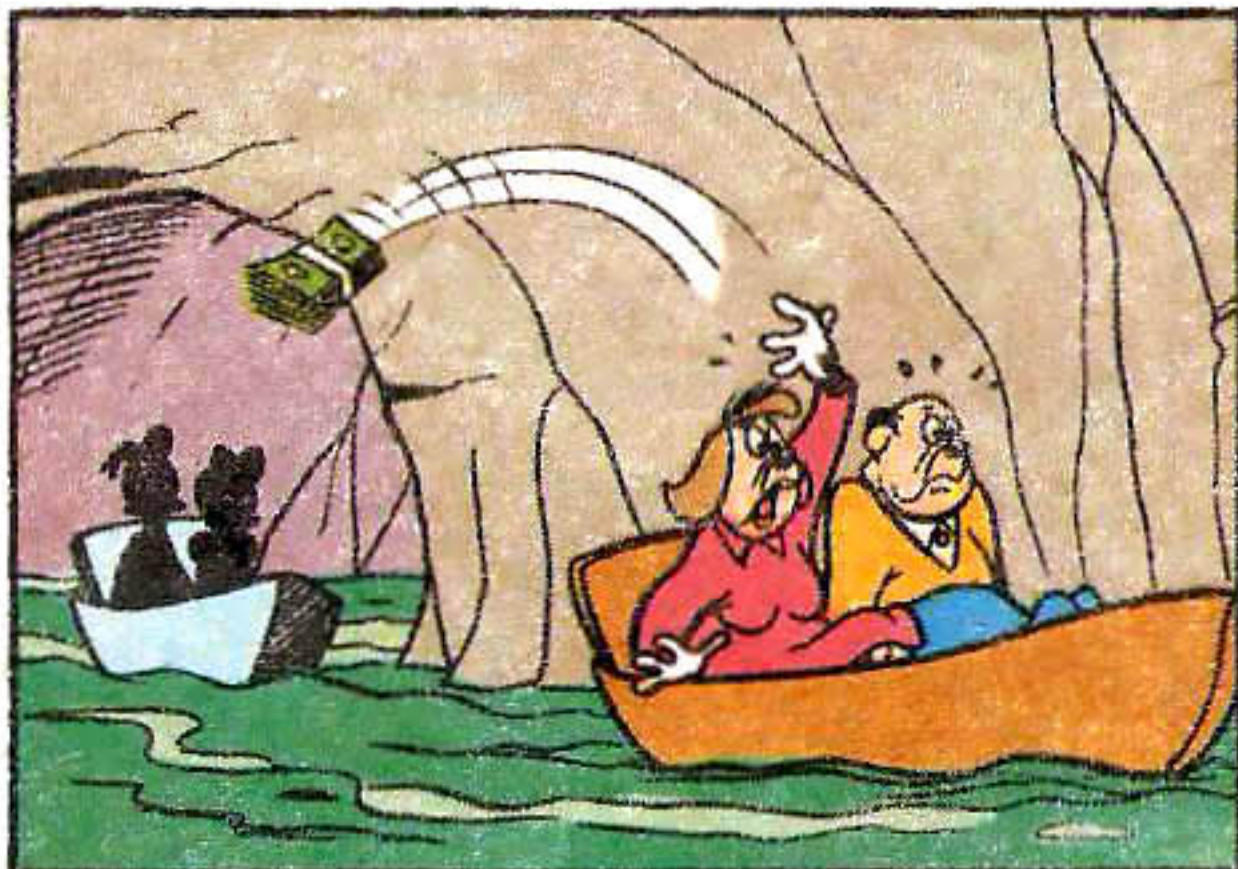


QUANDO A GENTE SAIR
DAQUI, CAMINHAREMOS
CALMAMENTE PRO
ESCONDERIJO!



EPA!
OLHA
SÓ!

(GLUP!) OS
TIRAS!



**GANHE
MAIS DINHEIRO**
estudando por
correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 • CEP 01000 • VILA NOVA CONCEIÇÃO • SÃO PAULO • CAPITAL



FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. **GRÁTIS:** laboratório para revelar.



VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. **GRÁTIS:** material para o aprendizado.



SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, aço inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. **GRÁTIS:** material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRAULICAS E SANITARIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO - TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE
o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!

**Material
completo
para o
aprendizado
E AINDA!**

**Carteira de
Estudante
e Atestado
de Conclusão
no fim do curso
gratuitamente**

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 - CEP 01000
Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

ME-480

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado)

Nome

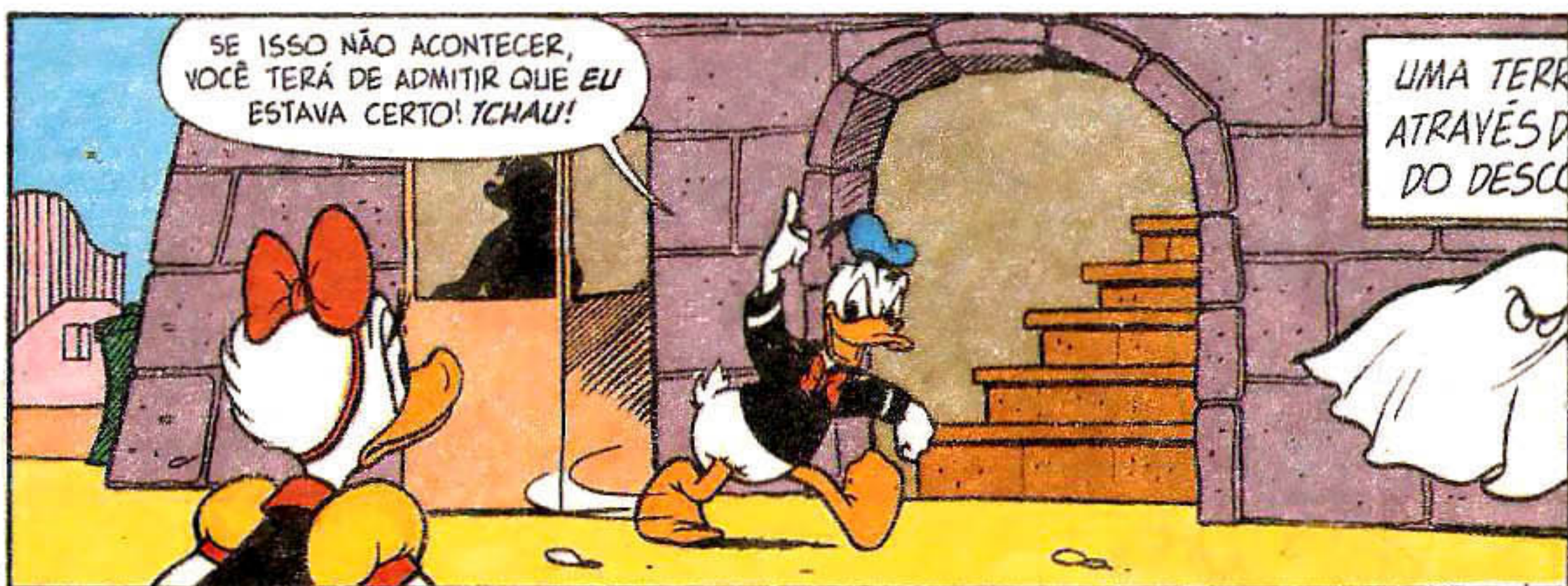
Rua Nº

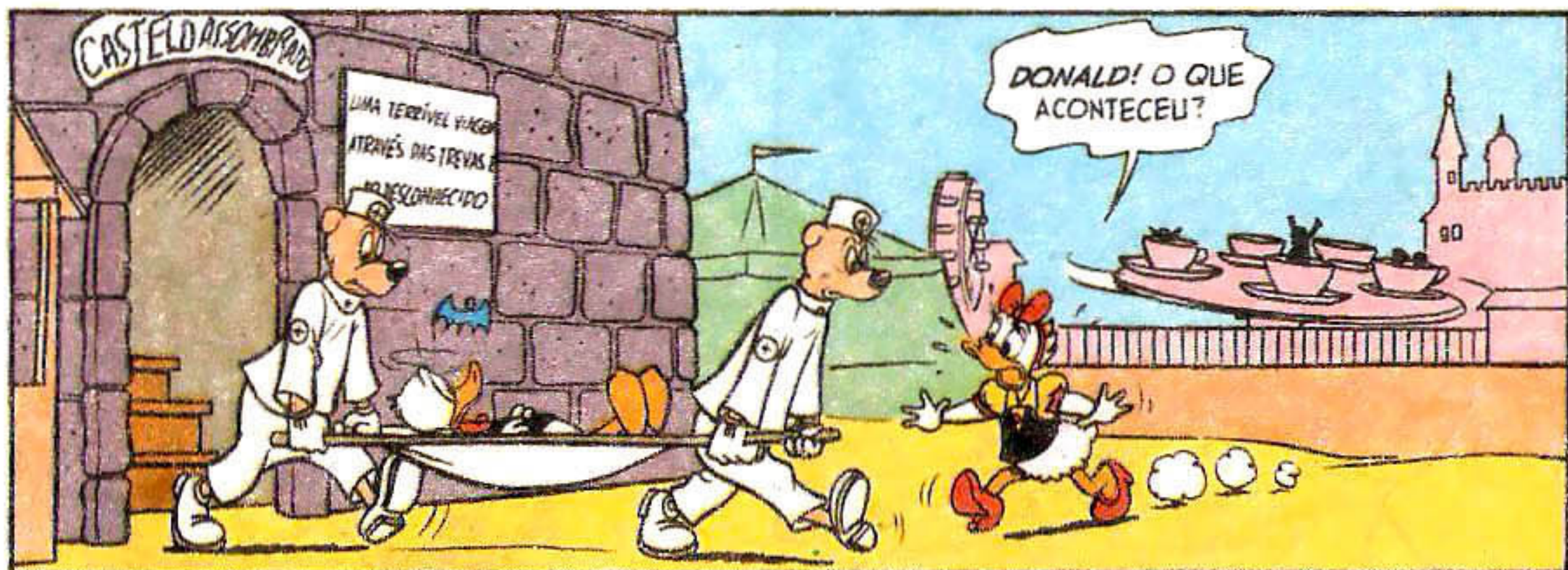
CEP Bairro C. Postal

Cidade Estado



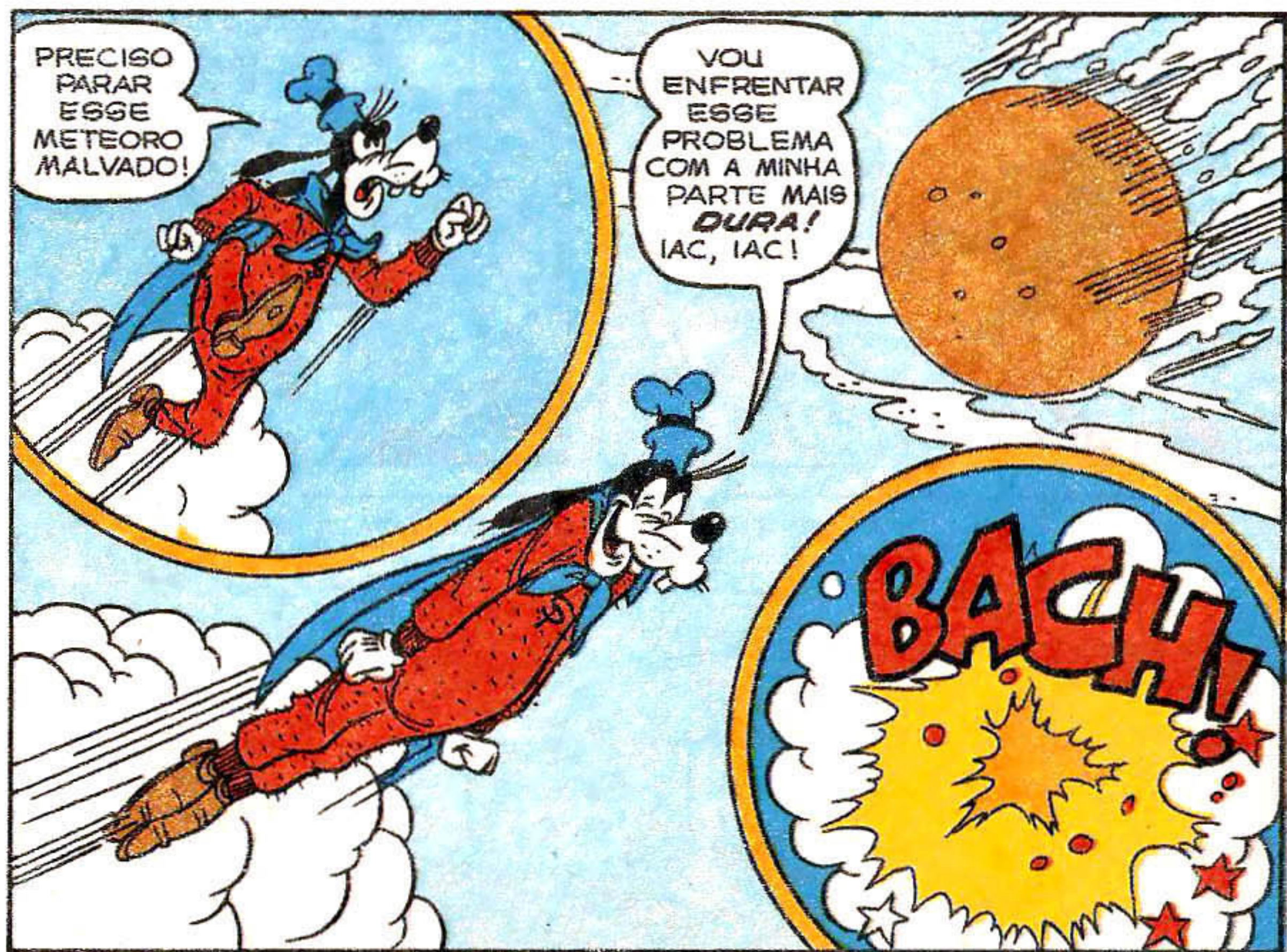
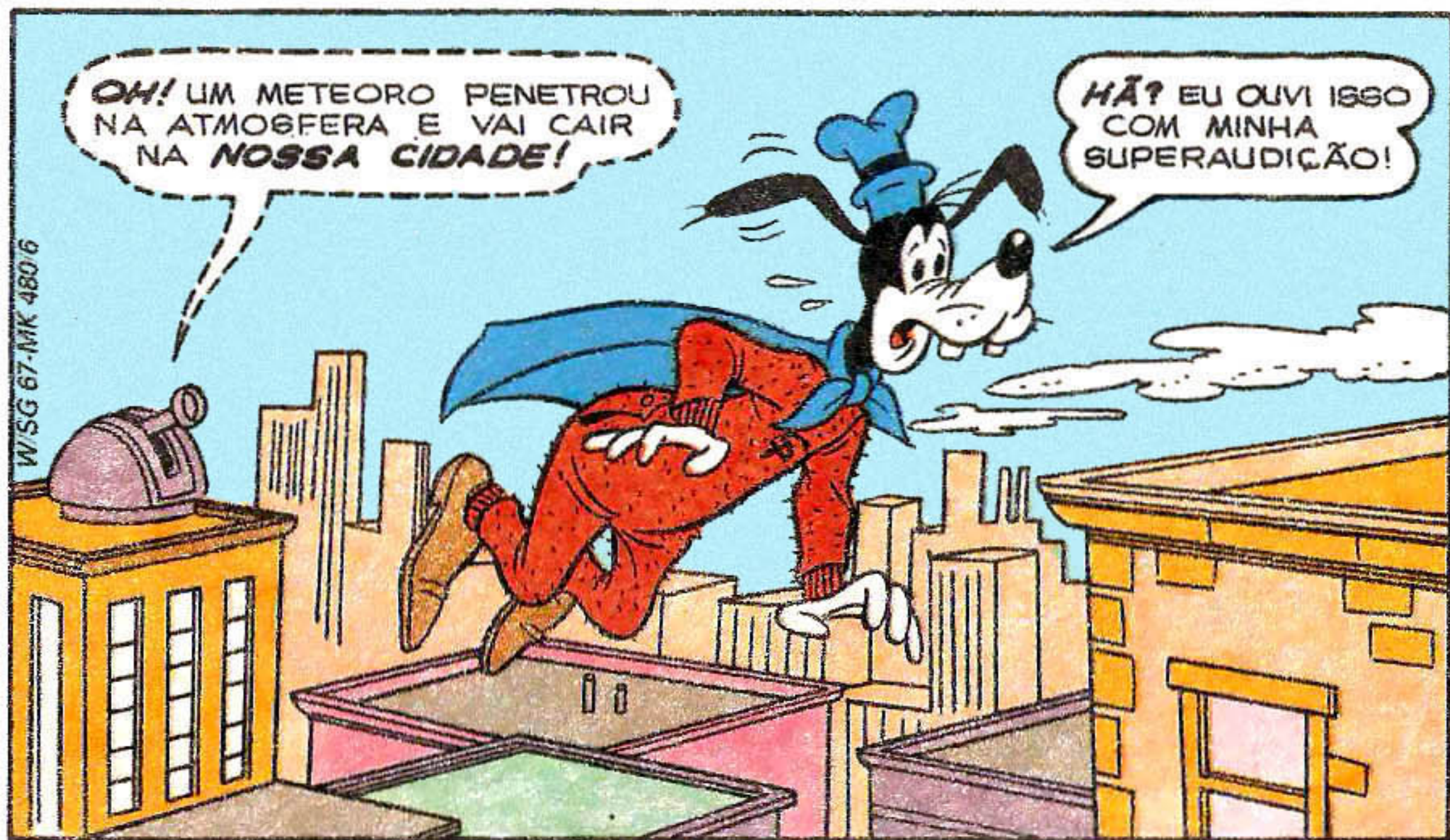


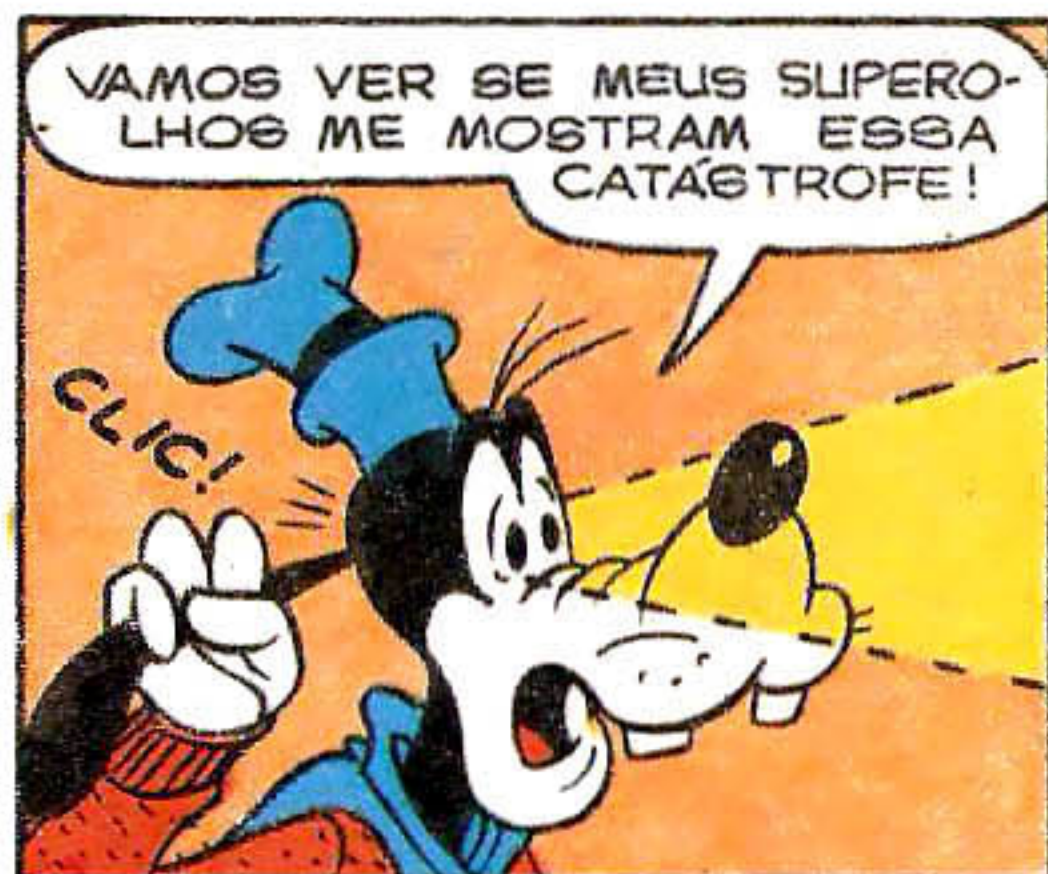




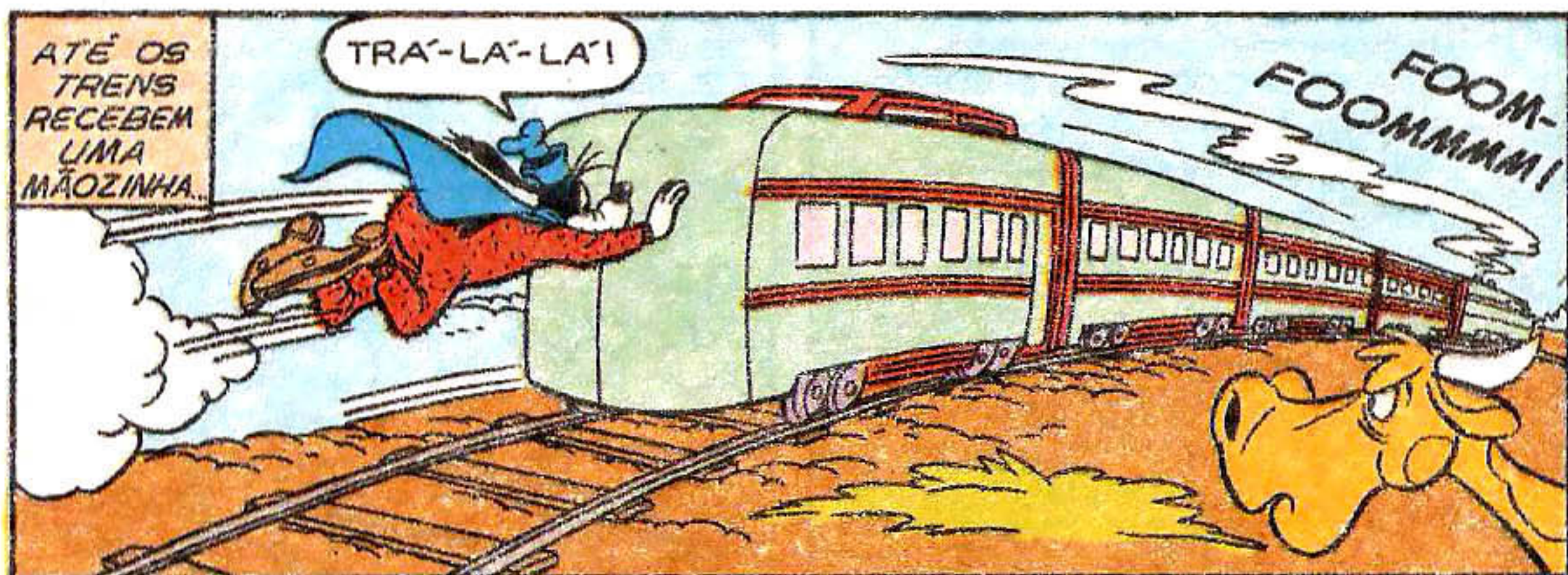


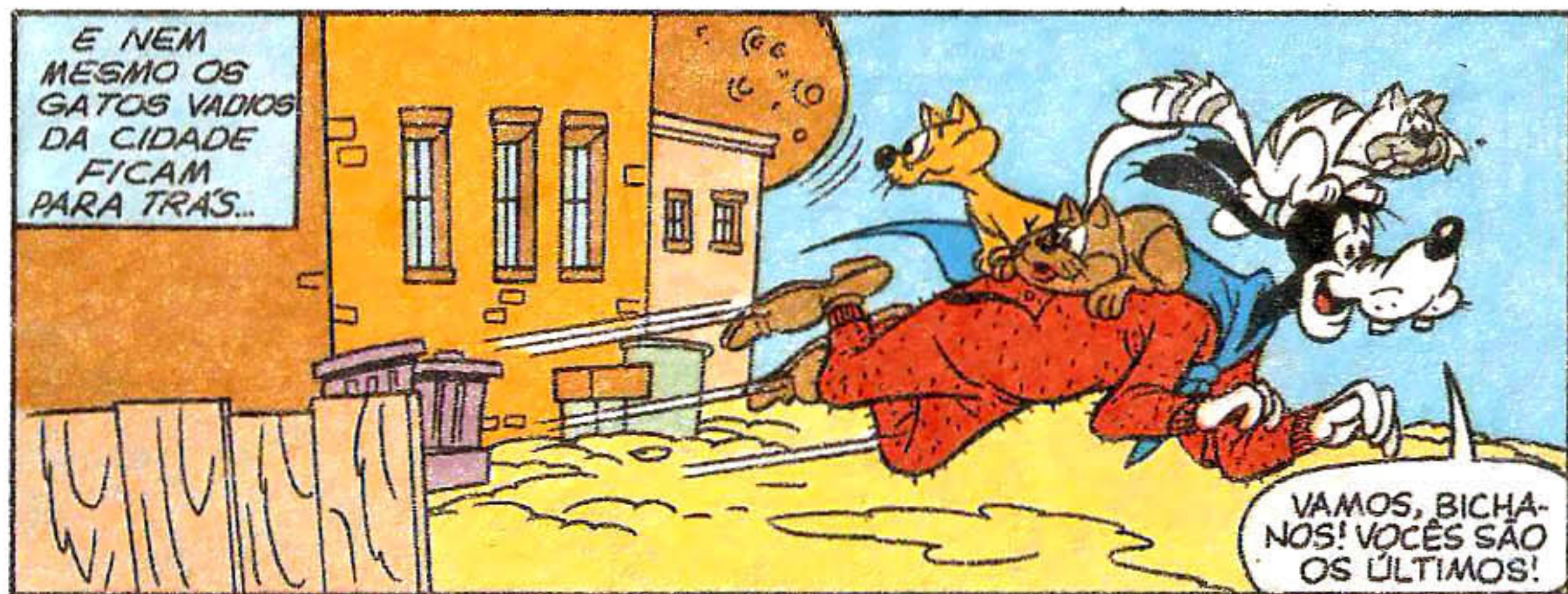
GOLPE PLANETÁRIO



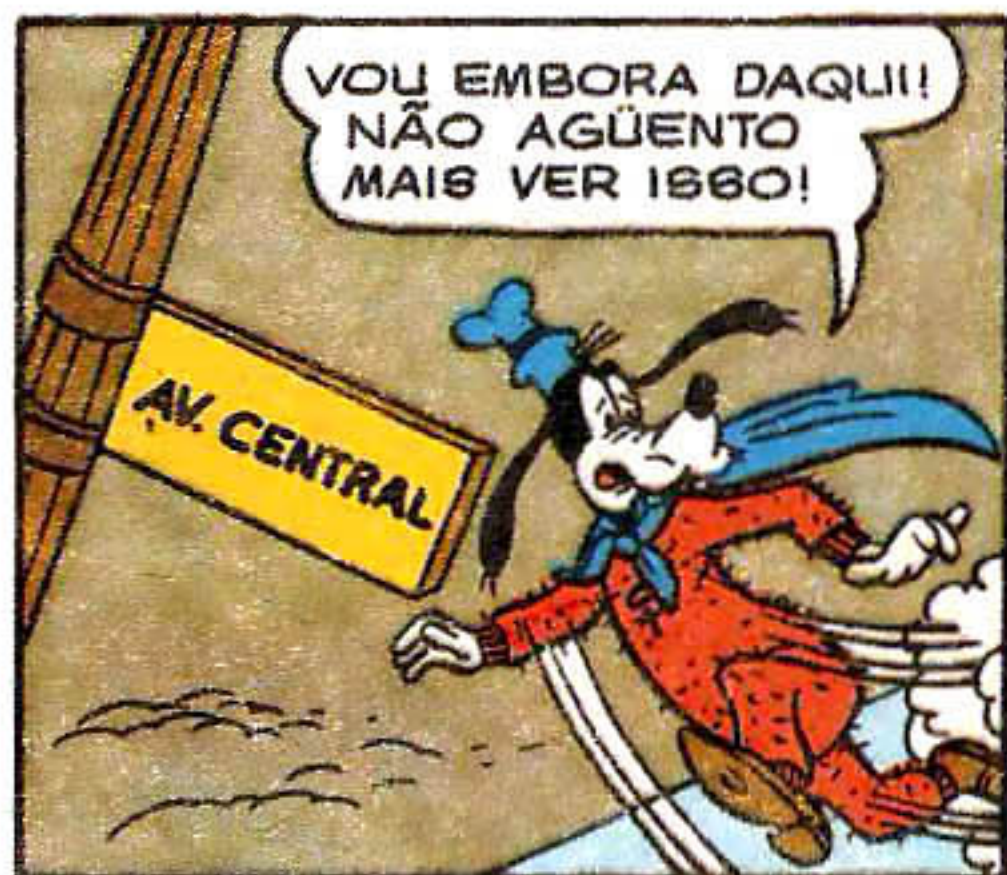


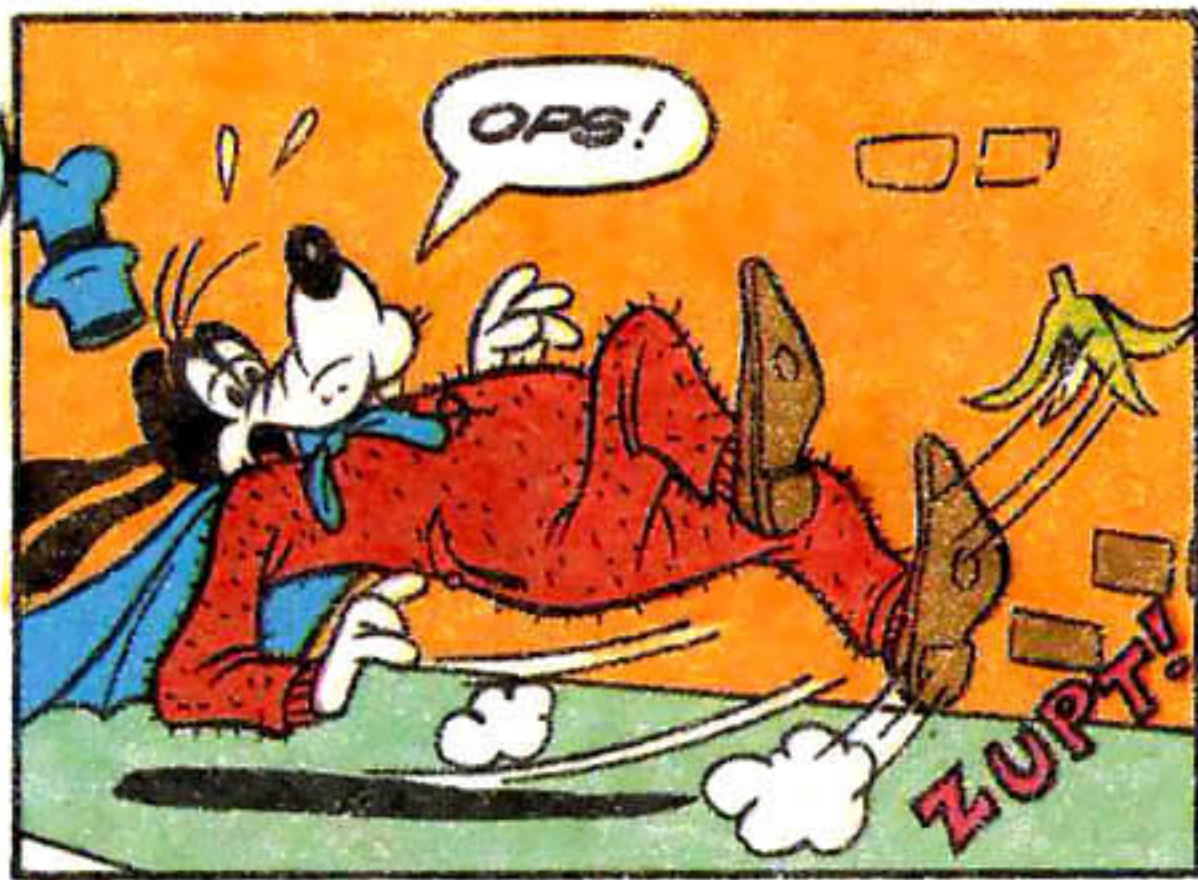






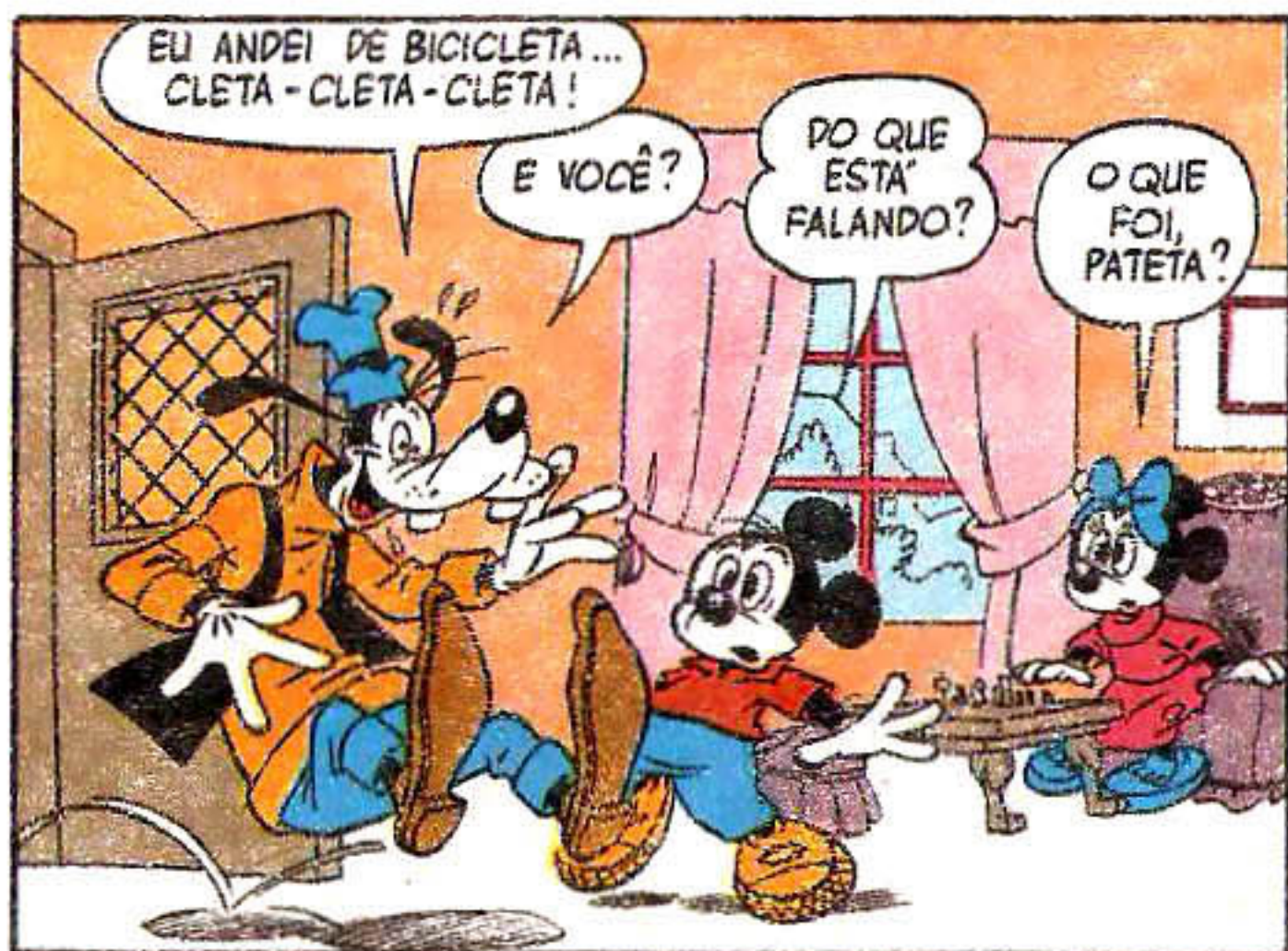
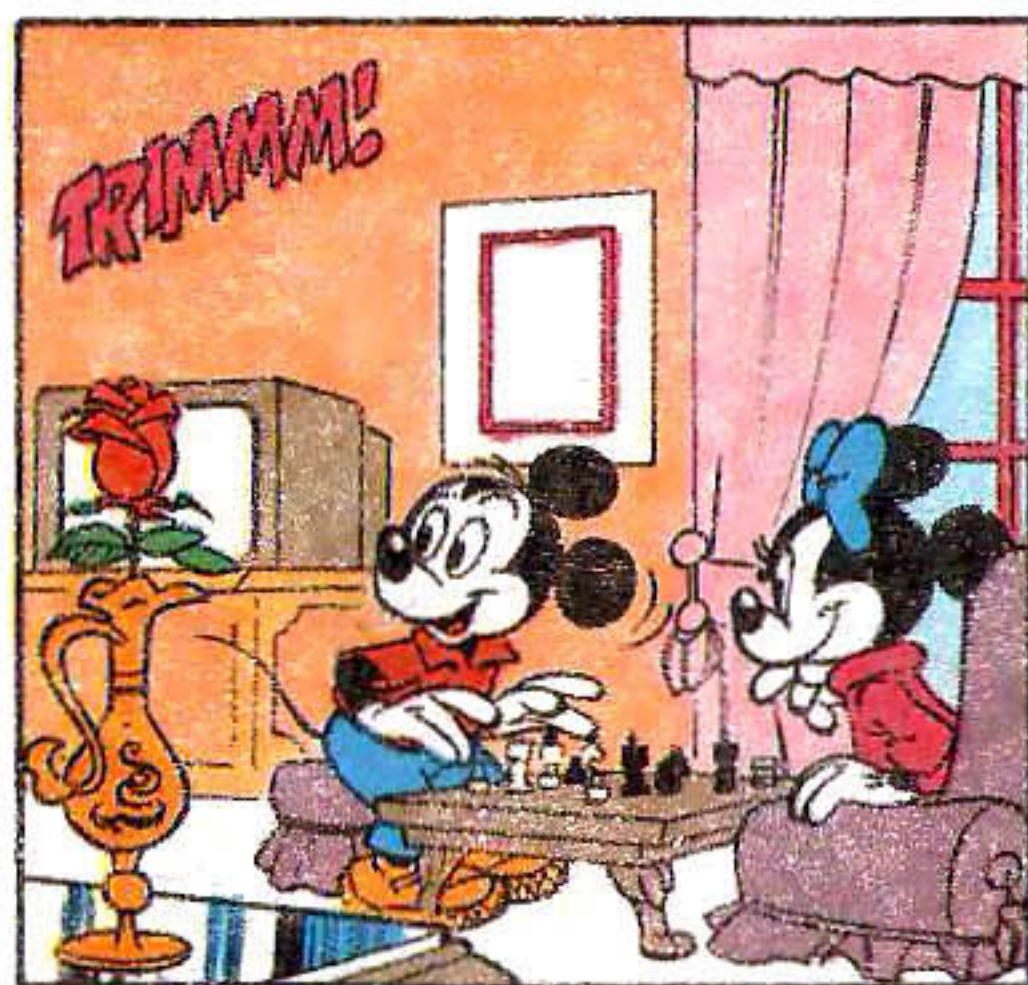


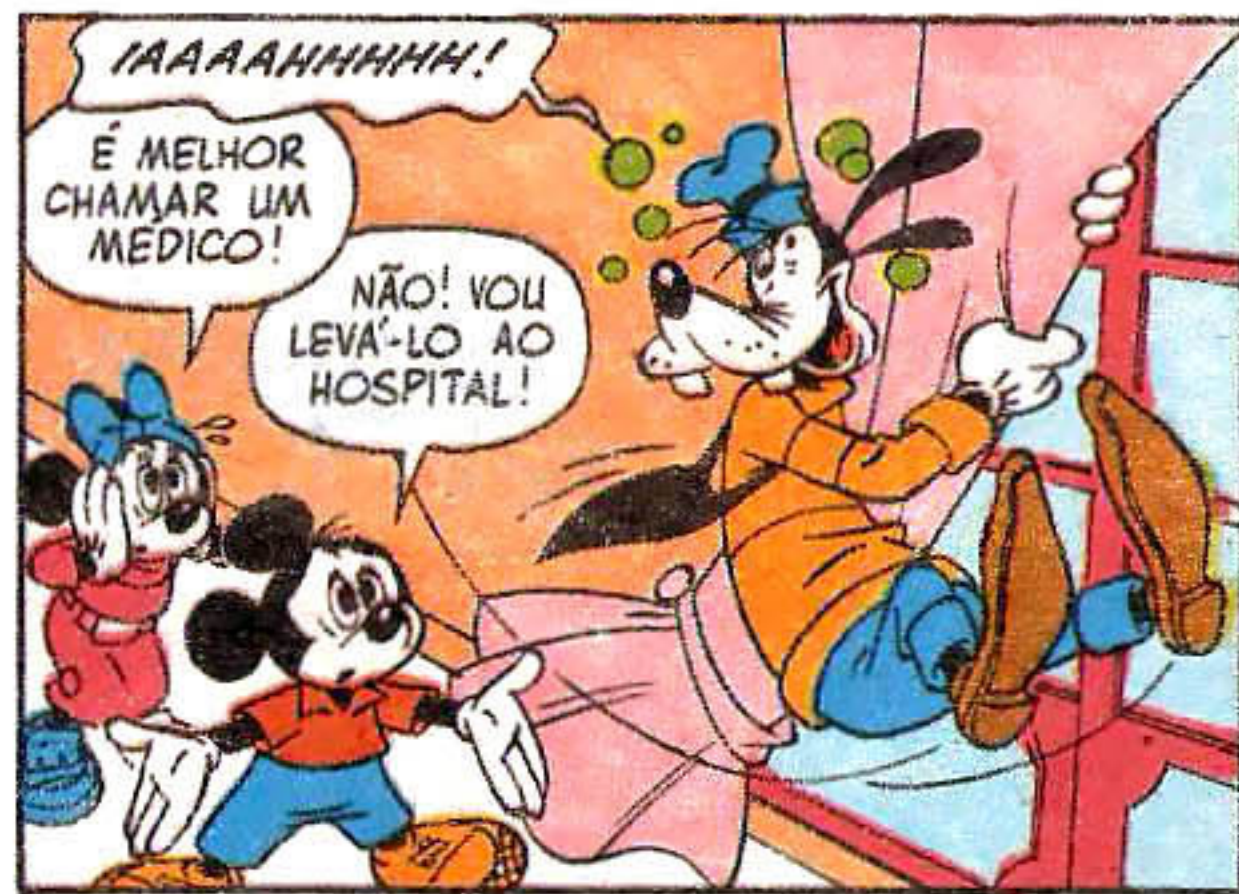
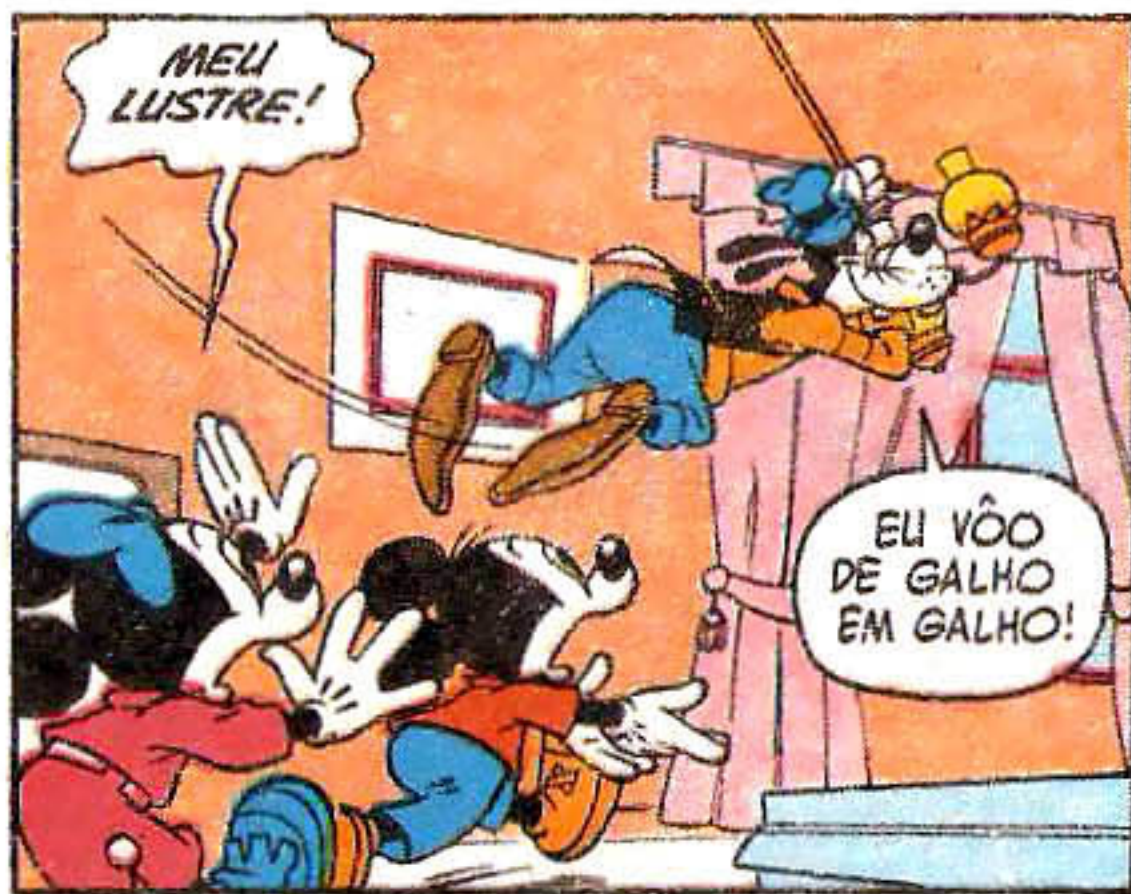


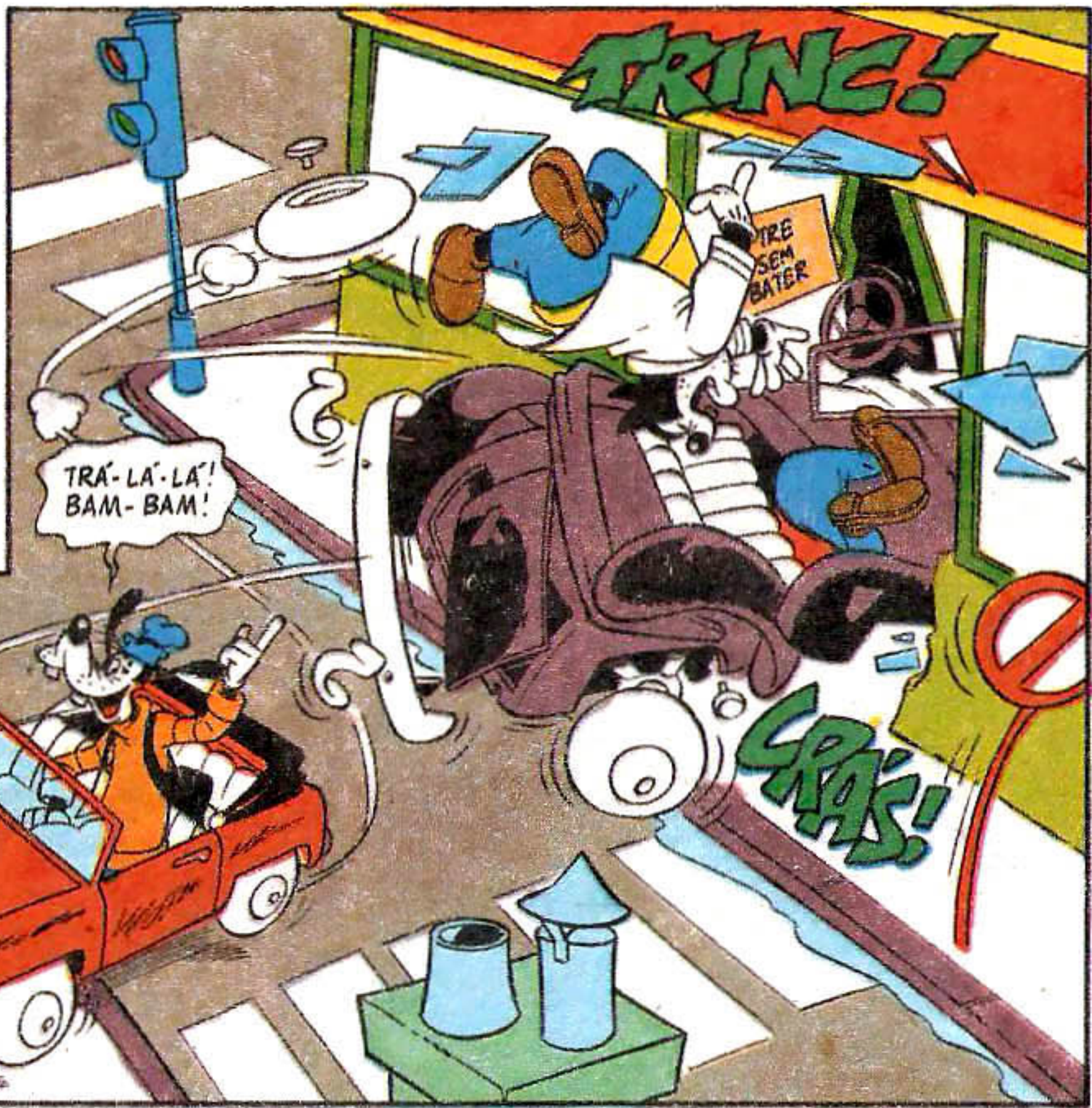
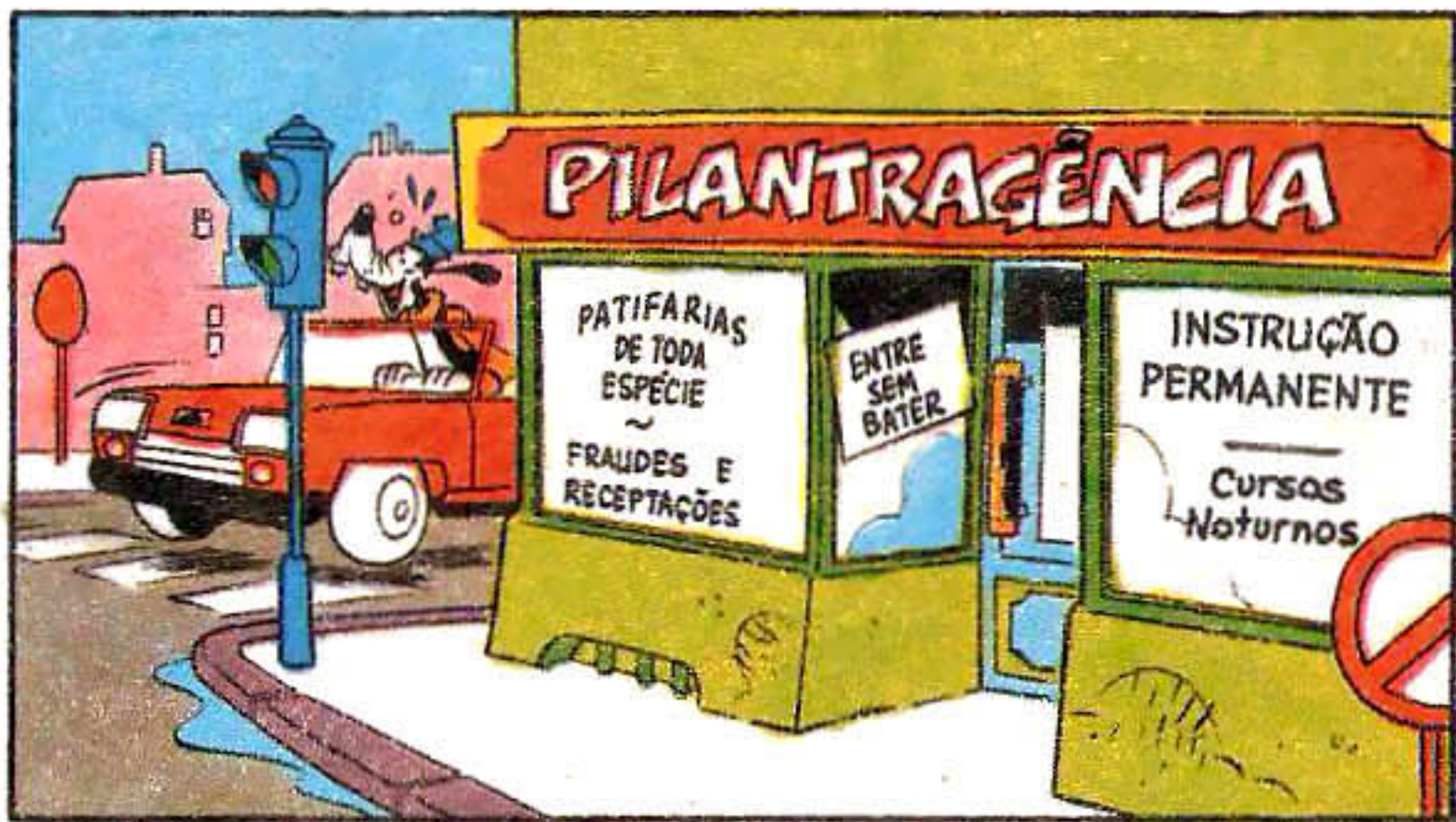


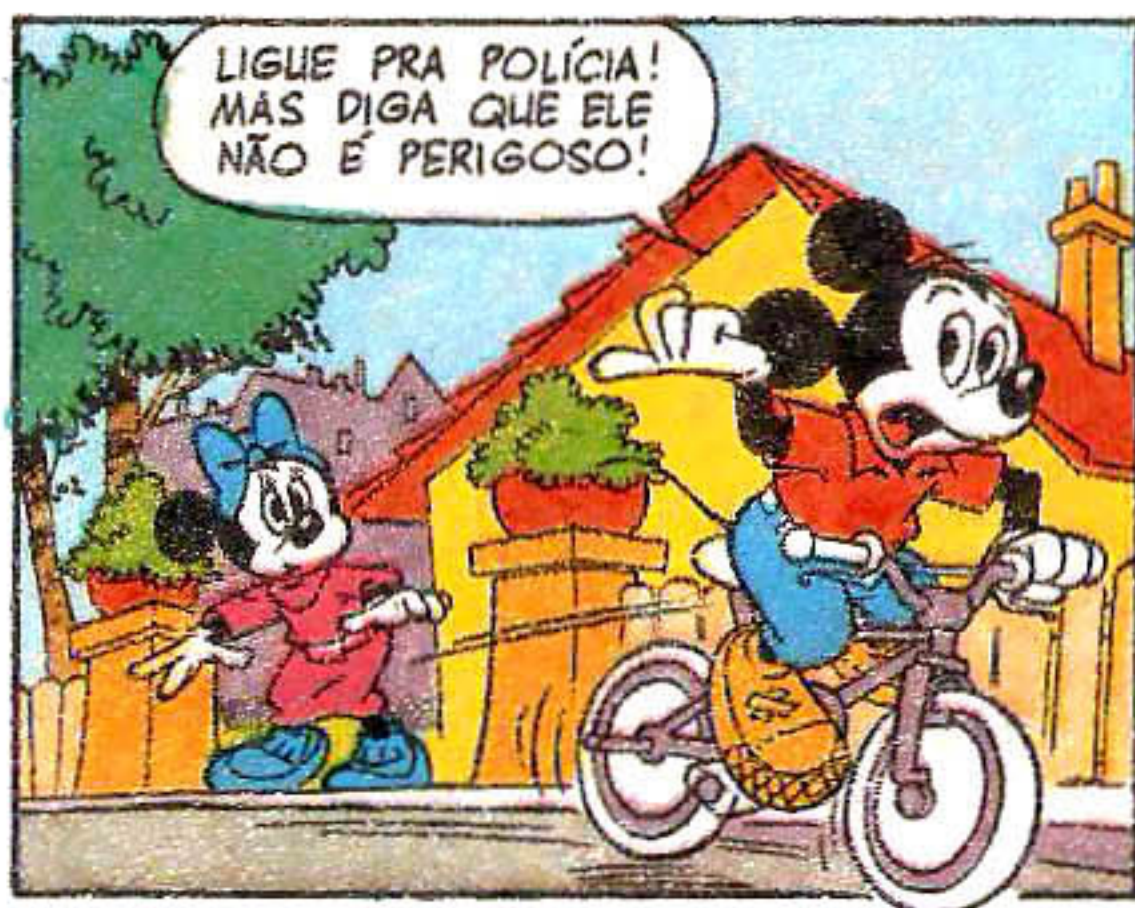
WALT DISNEY
MICKEY

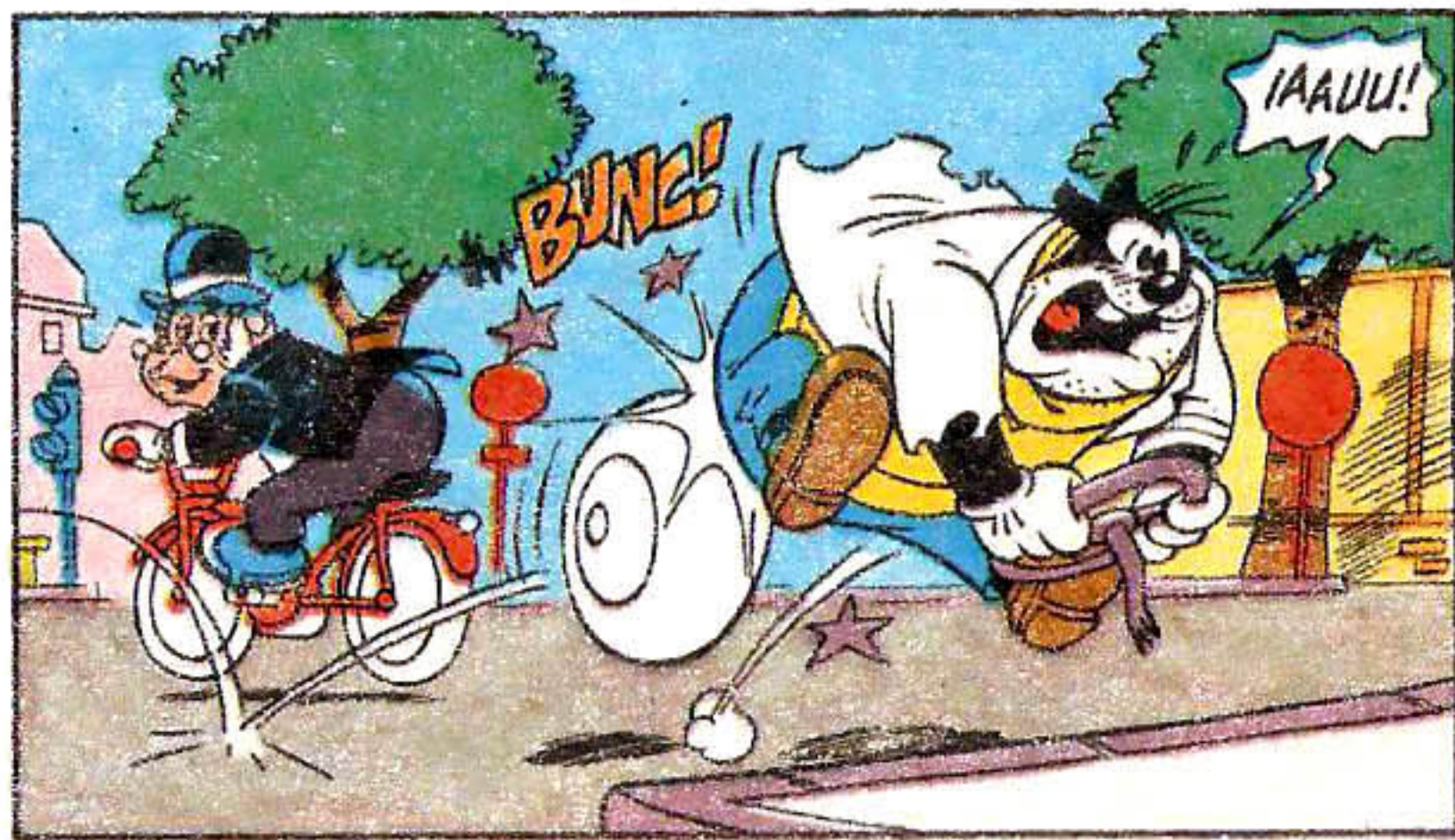
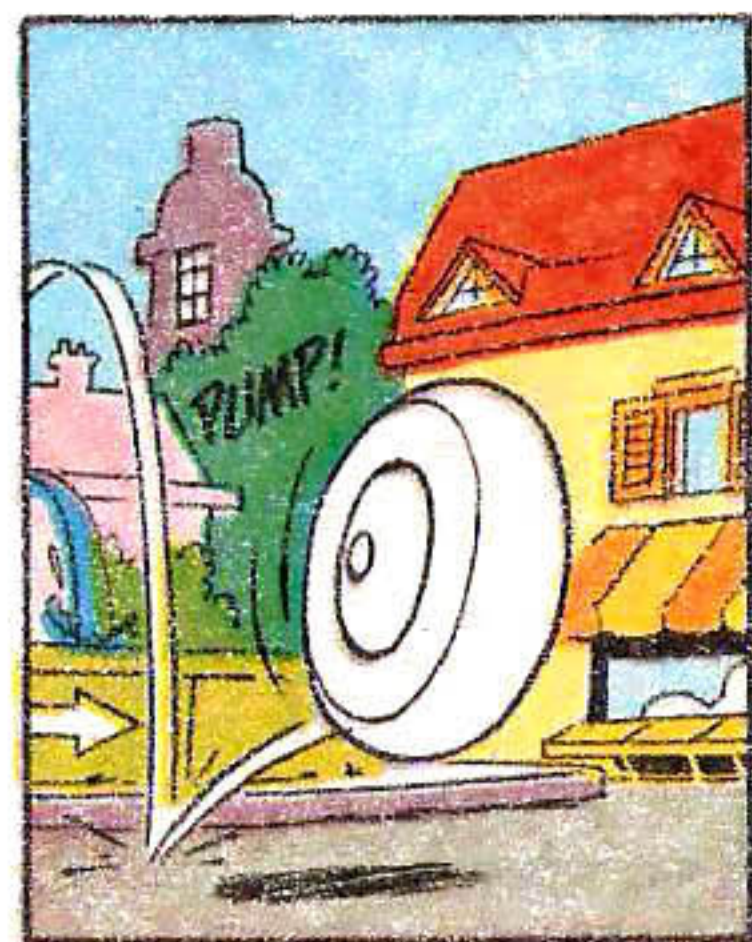
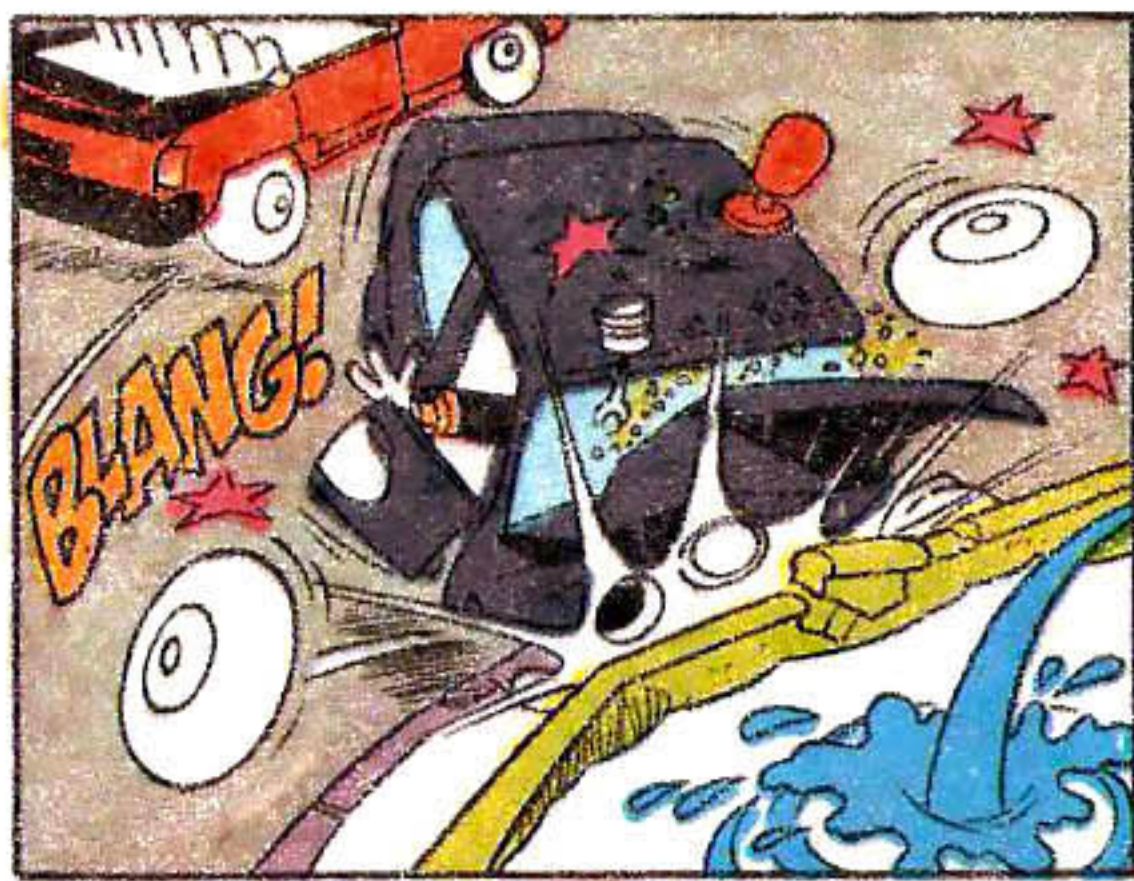
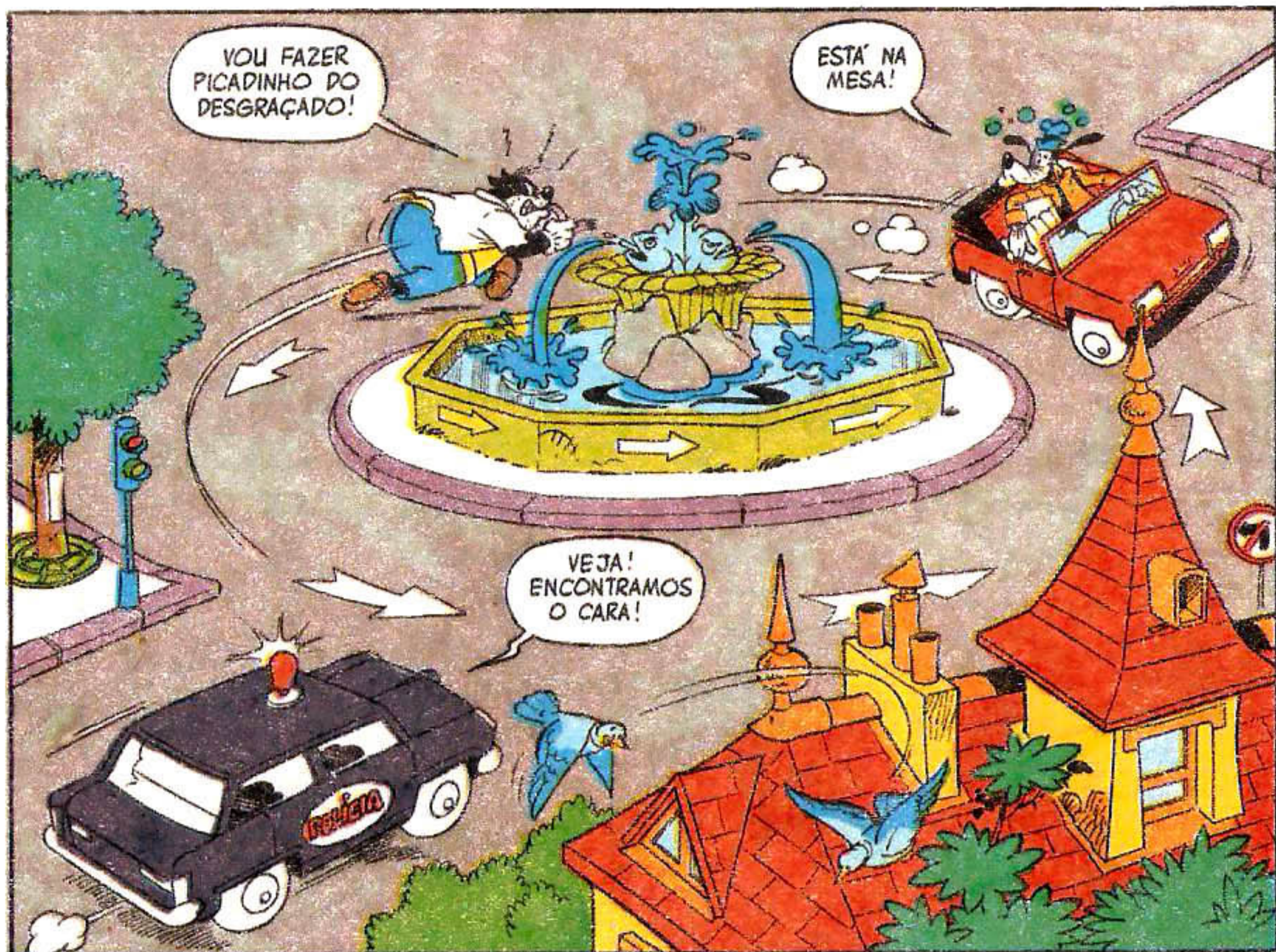
QUEM É O MAIS PATETA?

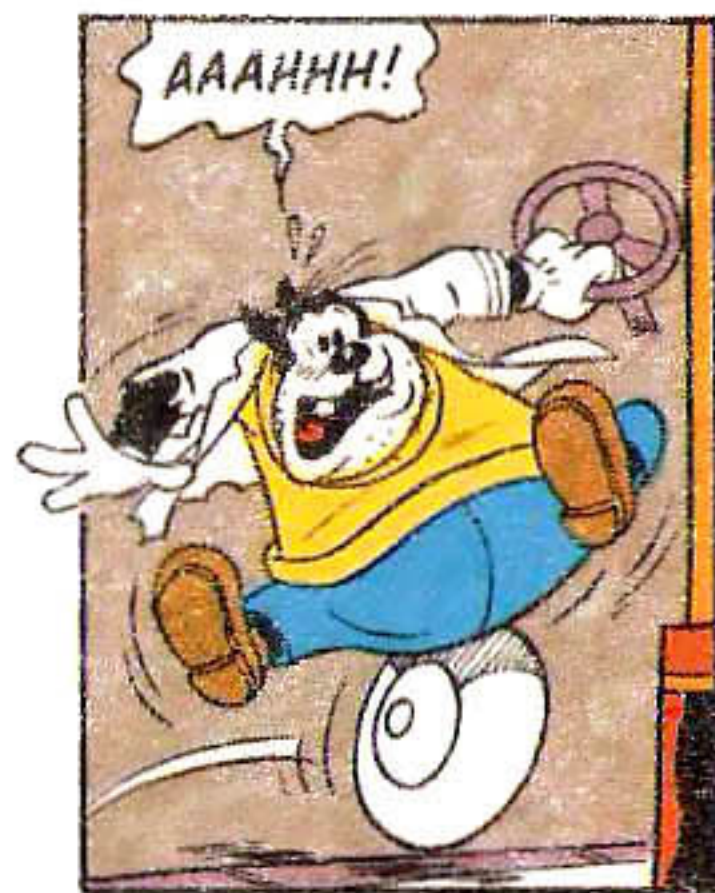




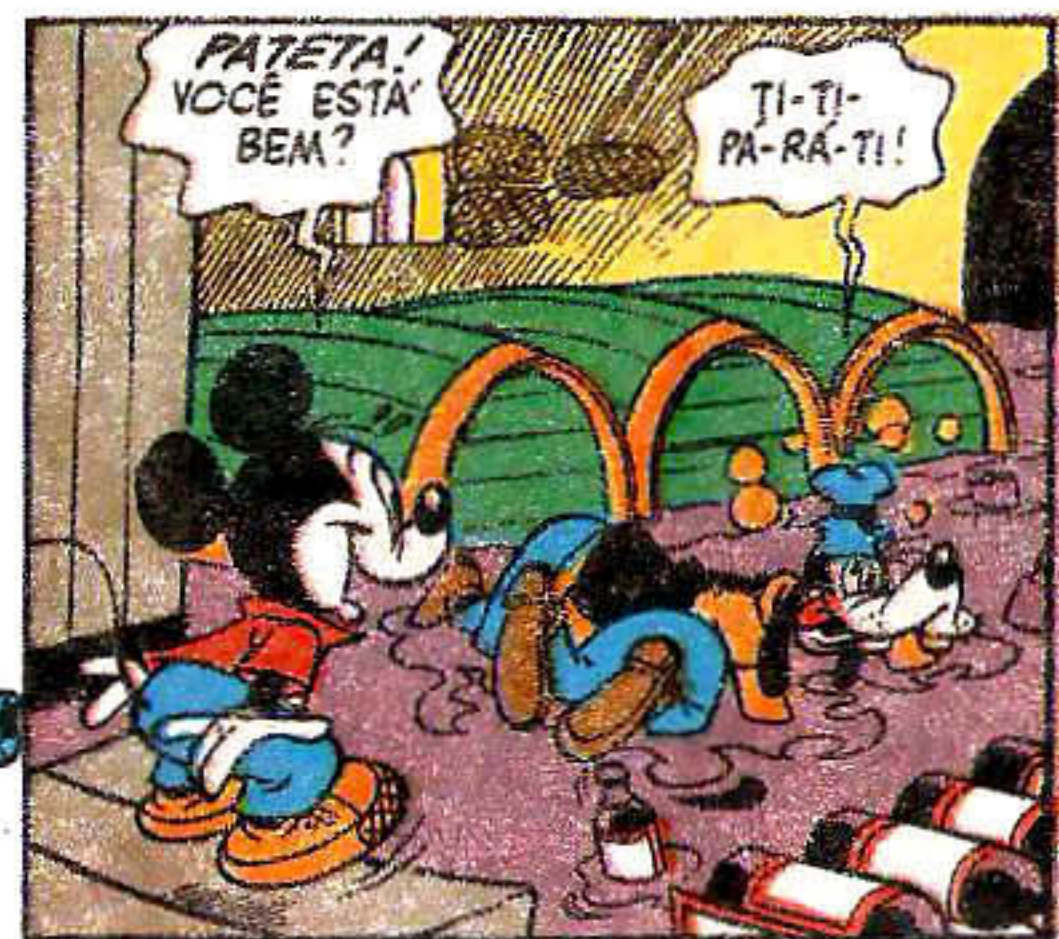
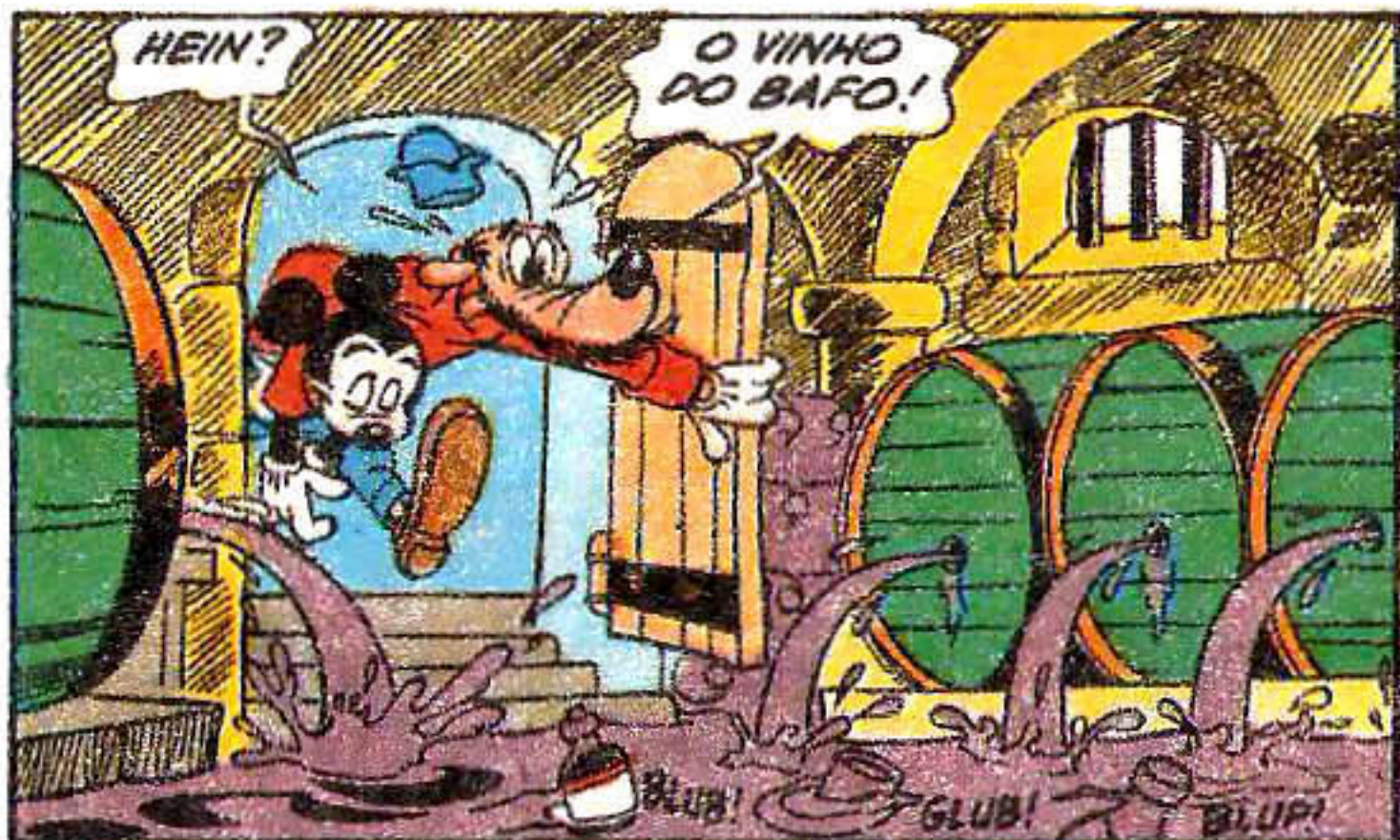


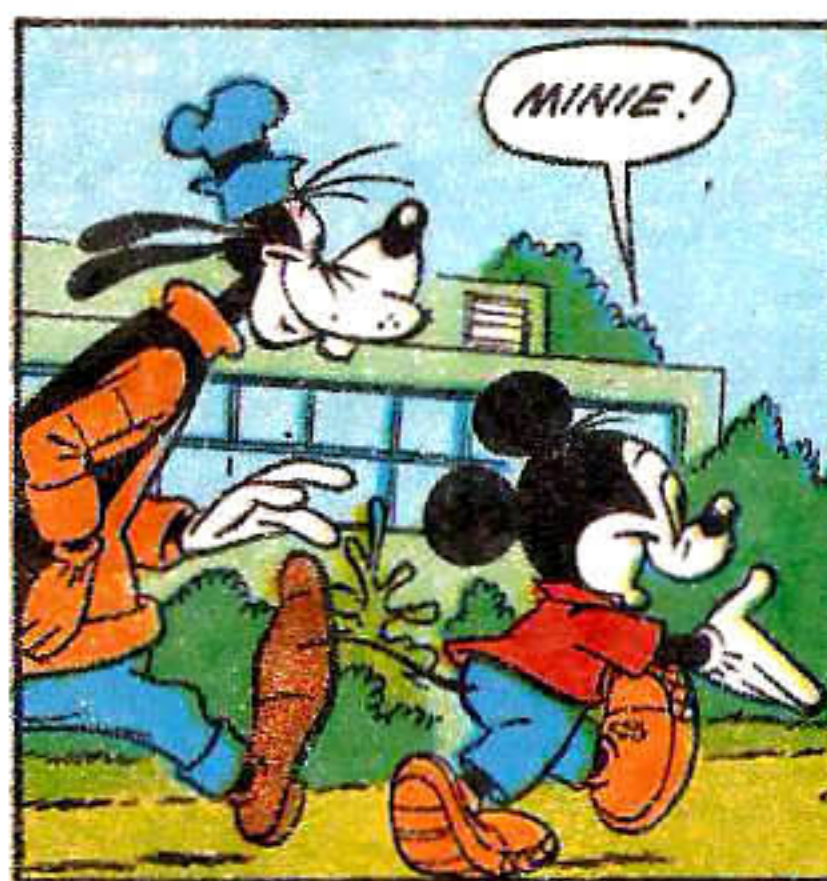


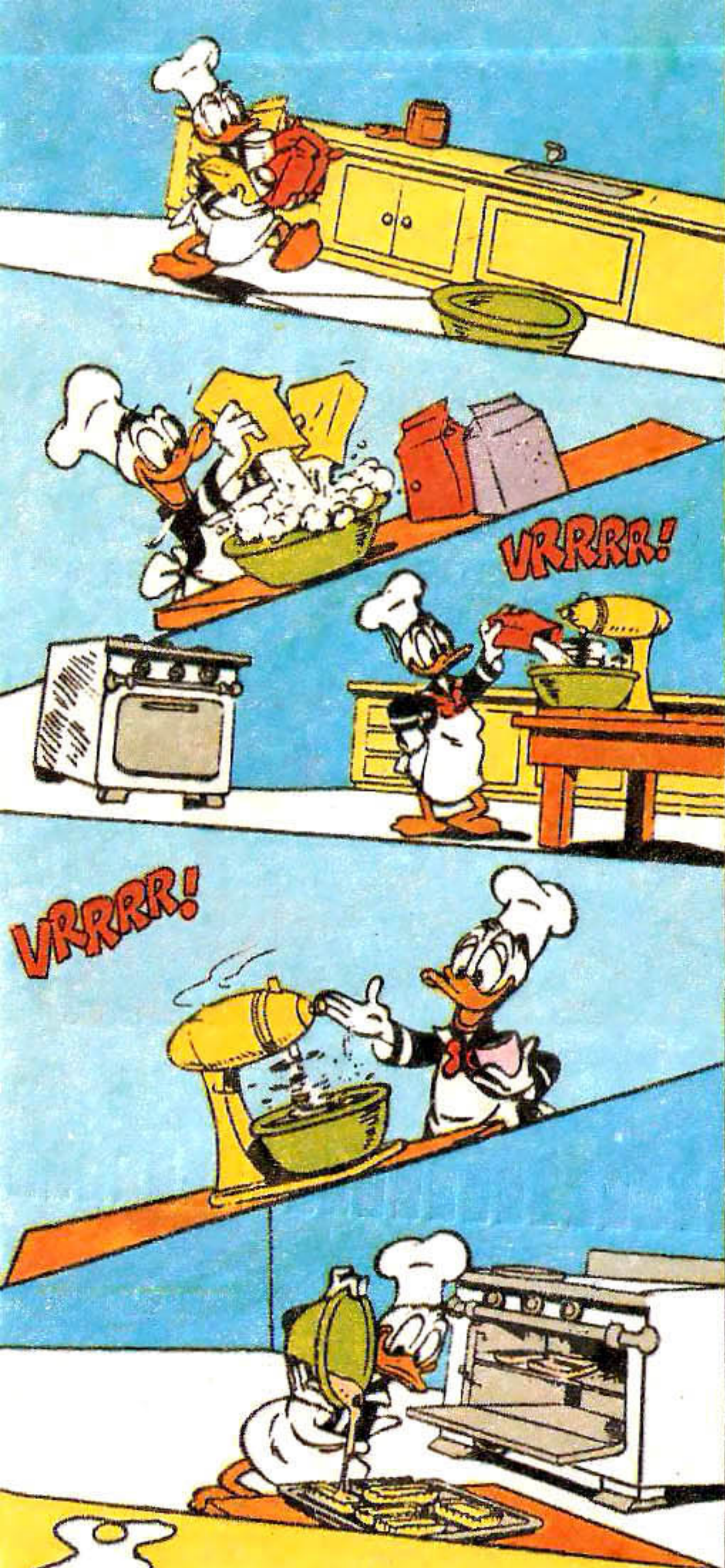












**PREPARAMOS UMA
GOSTOSURA DE
REVISTA PRA VOCÊ!**

Seleção DISNEY

"MESTRES-CUCAS"



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretor Superintendente: Roberto Civita

Diretores: Ângelo Rossi,
Edgard de Sílvia Faria, Ike Zarmati,
José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio,
Raymond Cohen, Roger Karman,
Thomaz Souto Corrêa

Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

Mickey

N.º480 - SETEMBRO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO

Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suíang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Aux. de Produção:** M. Elena Rodrigues; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Atila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Assist. de Arte:** Rosane R. Montagnana; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincão, José P. S. da Silva, Lillian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizei, Nilton K. Morise, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.

Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL

Gerente de Produto: Joaquim Celestino; **Analistas de Circulação:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Lillane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Válder Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Paulo Cesar Zambotti (Campinas); Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); A. Simone R. Souto (Fortaleza); Elcânio Engel (Porto Alegre); Ana Maria F. de Oliveira (Recife); Elizabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermedia (Ribeirão Preto).

PROMOÇÕES/PROPAGANDA

Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Coordenadora de Promoções:** Rosali Sobelmann.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinícius R. Vieira.

ASSINATURAS

Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. Administração: R. Jaguaré, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 08000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



A ▶

DOBRE COM CUIDADO
NO PONTILHADO,
JUNTANDO AS LINHAS
A E B. VOCÊ VAI DES-
COBRIR UMA GRANDE
DELÍCIA. JUNTE COM
O QUE VOCÊ MAIS
GOSTA E INVENTE A
SUA MISTURA. POR-
QUE EXISTEM MIL
MANEIRAS DE PREPA-
RAR E ADORAR.

◀ B



**INVERNO OU VERÃO, BEBA COM A GENTE.
USE IMAGINAÇÃO EM TUDO QUE VOCÊ AMA.**

A ▶

◀ B

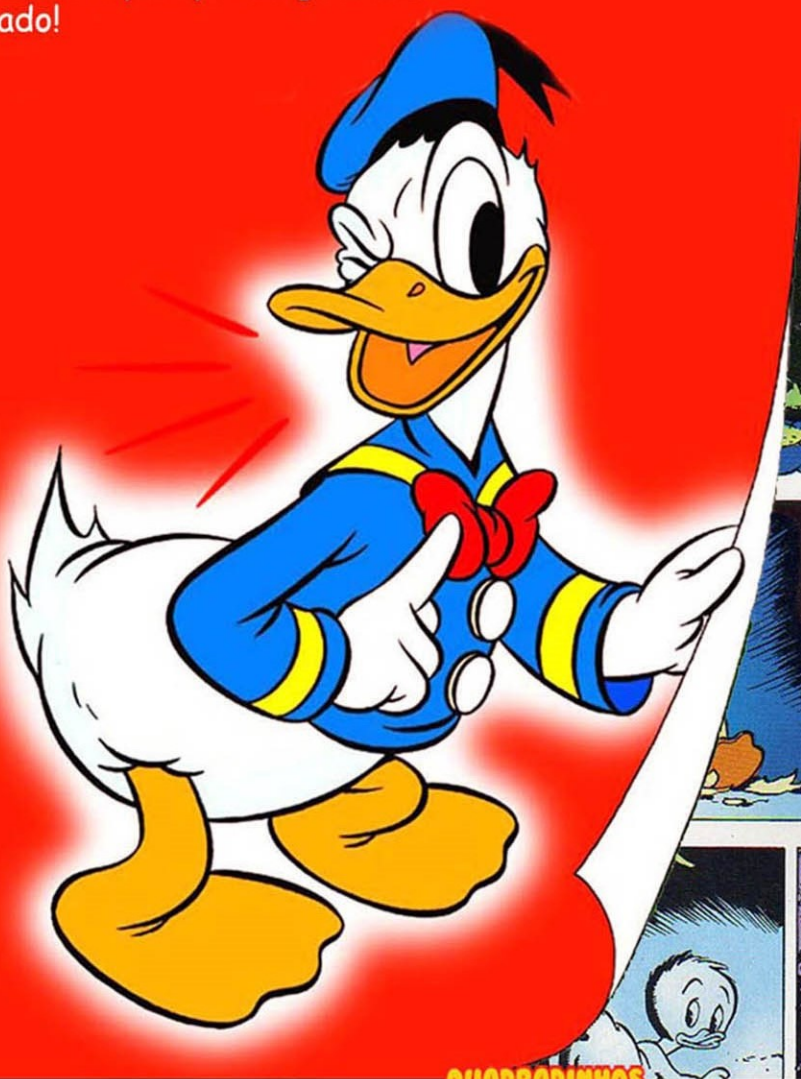
PINTINHO PIU-PIU

ABRA O BICO E PEÇA O SEU.



JÁ VEM COM PILHA.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadrinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



 https://twitter.com/blog_QP

 <http://www.facebook.com/QuadrinhosPatopolis>

QUADRINHOS
PATOPOLIS
BLOGSPOT.COM